

امير الشرقية يشكر العاملين بالشئون الصحية بالاحساء



الدمام - مندوب الزور
استقبل صاحب السمو الملكي
الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز
نائب أمير المنطقة الشرقية في مكتب
سمو صباح أمس بالأمارة جموع



أوضح أن ظاهرة تعاطي المخدرات تستلهمها من الدين النبيل تضع علامة على من غيبي الفيلسوف عليهم بادل سره الامر الذي اوقعهم في مخاطر وام وصعوبة التخلص من هذا الهم.

ونافذ الشريف في ختام تصريحه اليوم: الابناء واولياء الامر،

يتم اخذ الحيطة والحذر للحفاظ سلامة وام ابنائهم ومن هم تحت ولبيتهم المحترمة ولا يتأني هذا الامر،

يتم شمل متكامل من جتهنم ام ابنائهم وبصورة خاصة فيما لهم تعاطي المخدرات التي تهدم الفرد والاسرة والمجتمع.

● محمد الشريف

لاسرة مسؤولياتها فيما يتعلق برعاية
ابنائها ومراقبتهم واسداء النصيحة لهم
مشيرا الى ان الاسرة هي اللبنة الاولى في
بناء الفرد وتقوم سلوكه وعلوها الغناء

القطيف، على الجواهر:
نوه أمير منطقة القطيف الأستاذ
محمد بن عبدالحلیم الشرف بالاهتمام
بإثارة تولیة حكومة خريف الحریین
شرفیین الملك هبة بن عبدالمعزین
علیه المواتین صحبیا واجتماعیاً ومن
کفة التصدیق لظاهرة تهريب وتروج
تعمیل الخدرات لتجنب الفرد
المجتمع واضلای هذه الافة.
وقال الشرفی فی تصريح له: **لهم**
من کل موازن مع الاشتراك والمصلحة
ببرنامج مكافحة المخدرات الذي یطوره
بضمیم وبالفر من الدولة نظراً لارتباطه
مع المجتمع وسلامته واستقراره
شداً فی الحد إلى الحصة المتأخره

التي تقوم بها مختلف الأجهزة الأمنية والأمنية والإعلامية في سبيل مقاومة هذه السموم وتطهير المجتمع منها.

وأضاف أن من منطلق الحفاظ على قنلا :
المنظمة عندما جندت الطاقات البشرية والفنية وخصصت الأموال والمكافآت التشجيعية للمتعاونين مع أجهزة الأمن لاثبات من رغبة حاد في حماية المواطنين وعلمهم رغبة متحملة في كافة الجوانب ومنها الجانب الصحي والاجتماعي والنفسي ولا يتم ذلك الا خلال مقاومة كل ما يعترض صفو حياتهم او يمس بكرامتهم او يجلل لهم الضرر والاذا اعظم هذه الامور الجذبات والسموم.

القطيف، علي الخواهر:
نوه امير منطقة القطيف الاستا
صديق بن عبدالعزيز الشريف بالاهتم
تدني توليه حكومة خادم الحرمين
شرفيين الملك فهد بن عبدالعزيز
عليه المواطنين صحيا واجتماعيا و
التصدية لظاهرة تهريب وترويق
تحتلها المخدرات لتجنيب
المجتمع اضرار واخطار هذه الاق
وقال الشريف في تصريح له -
من كل مواطن يدعو للاحتكام والمسا
بنين معاملة المخدرات الذي يحظ
تضييق واقر من الدولة نظرا لارتبا
المجتمع وسلامته واستقرار
شما في هذا العيد ان الحملة التوع



ان الواجب يحتم علينا اليوم
ان نضاعف الجهود المبذولة
ننتشر الدعوة الاسلامية بالساليب
علمية تبين مفاهيم العقيدة
الاسلامية وسمو غاياتها الرامية
الى خير البشرية جمعاء.
فالاسلام لا يقتصر في تعليمه
على فئة من الناس بل جاء به
الرسول الكريم للناس كافة في
قوله تعالى ﴿ وما ارسلناك الا
كاافة للناس بشيرا ونذيرا ﴾
ويقول في شأنه ﴿ وما ارسلناك
الا رحمة للعالمين ﴾ .
والاسلام كما تعلم جميعا
يدعو الى كل الفضائل وينهى
عن الشرور والادبائل .
وما من شيء امر به الله الا
وفي خسر للبشرية ولا من شيء
ينهى عنه الا وفيه شر لها -
والدعوة الى تعاليم من دعائه
ادراكا عميقا لتعاليم ومفاهيمه
وادابه وسمو غاياته .

المناسبة : من كلمة خادم
الحرمين الشريفين لضيوف
الرحمن في ١٣ ذي الحجة
١٤٠٨هـ.

سعودية الجنسية والا يزيد عمرها عن
ثلاثين سنة ولا يقل عن ست

سعودية الجنسية والا يزيد عمرها عن
خمسة وثلاثين سنة ولا يقل عن ست
عشرة سنة،
ان تكون حاصلة على الصف المتوسط
الابتدائي او الصف للثاني متباعدة على
اقل او الشهادة الثانوية العامة على
الاكثر وتوسجل الطلبة بموجب الشهادة
النهائية سواء كانت ابتدائية او كفاءة
او ثانوية ولا يعتد بسنوات النقل ولا

الدماغ - عبدالله القشري :
 أوضح ناصر عبدالرحمن المسيد
 مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية
 - اليوم - أن التسجيل للتدريس
 بمراكز التفصيل والخياطة للـ
 الدراسي ١٤١٠هـ اعتباراً من ١٨ مح
 ١٤١٠هـ
 وتضمن هذه الشروط علي :
 ان تكون الراغبة في الالتحاق بالمركز

وإحاطته لديوان المظالم صدر بحقه
الحكم رقم ١٠/د/ج/أ لعام ١٤٠٩هـ
من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن
إدانته بجرمي التزوير والاستعمال
المعسوفين إليه النصوص عليها
والعقاب عليها بلواؤ ١٠/٦/٥
نظام مكلفه التزوير وتقرر سجنه مدة

اصبرت الادارة العامة للعلاقات
التوجيه بوزارة الداخلية ببيان حول
مركبي قضايا الرشوة والتزوير ممن
سفر التحقيق معهم وتم ادانتهم بما
سبب اليهم وصدر بحقهم الحكم
السجن والغرامة وفيما يلي بيان

[illegible]

سنة وتقريبه مبلغ ألف ريال وبخلاف
● أقدم للدعو/ رجب دين قلابي
بمكساتي الجنسية المشنونة صورته
على استعمال جرح رسمي من واسف
الحقيقه مع عن اداته بما نسب اليه
وبجائته لدوان المظالم من بجقته
الحكم رقم ٢٧/٤٠٣٠ من ١٤٠٩ من
الدائرة الجزائية الثانية المتضمن
اداته جبرية استعمال جرح من
النسوبة اليه المنصوص والعقوبة
عليها بالردة المضافة من نظام
التزوير وتقرر سجنه مدة واحد
وتقريبه مبلغ ألف ريال وبخلاف
الخصومة بخلاف،
● أقدم للدعو/ خليف احمد الشاهي
بمكساتي المشنونة صورته على جبريه
التزوير في جرح رسمي واستعمال
واسف الحقيقه مع عن اداته بما
نسب اليه وبجائته لدوان المظالم
من بجقته الحكم رقم ٢٧/٤٠٣٠ من
١٤٠٩ من الدائرة الثانية المتضمن

[illegible]

التيمنية الجنسية بجريمة عرض
المشوبة إلى الجفصوم وعلها
عليها طبقا للمادة الثالثة من
مكافحة الرشوة وتعزيره عنها بحسب
مدة ستة اشهر.

ثالثا : مصدرة البليغ محل الجبر
علا بلادة الثالثة عشرة من
النظام وقد ابلفت الجهة المخد
للاطلاع.

القلم كل من / احمد عمر محمد/
سعودي الجنسية وغلق على حسن
يعاني الجنسية المشدودة صومريها على
ارتكاب جريمة عرض الرشوة واسفر
التحقيق معها عن ادلائها بان نصب
الحقيقة وابطاحتها لبيان المظالم
بحكم الحكم رقم ١٩٩/ج/٧ لعام
١٤١٠هـ من الدائرة القضائية السليمة
المؤيد من ميته التوقيف بقرار
بلافا...

١٩٩٧/ج/١٤٠هـ من الدائرة
القضائية للتملة التفتيش ادانته
بجريمة التزوير المستويين ا
المخصوص عنها والمعاقب عليها
بمكافئة الخامسة والسبعة من نظام
مكافحة التزوير وكقر سنة ستة
واحدة وتقريره مبلغ الف ريال
وبلغت الجهة المختصة
بلافا...

المتمضمّن لدافقته بجروميتي التزوّج والاستعمال المنسوبتين إليه المضموم عتهما واللعاب عليهما باللائحة الخامسة والسلسلة من نظام مكافأة التزوّج وتقرر سجنه مدة سنة وتغريده مبلغ ألف ريال وبلغت الجهة المختصة بملفاته...

● أقدم للدعو / مشّخص بن محمّد حمدان سعودي الجنسية المنسوب

الجرائمة الثلاثية المتضمن ادانتهم
بجريمة التزوير والاستعمال
المضبوطين اليه النصوص عنهم
والعقوب عليهما باللغتين الخماسية
والسابعة من نظام مكافحة التزوير
وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ
الف ريال وبلغت الجهة المختصة
بإحالة...

● اقدم المدعو/ يوسف فريد ابراهيم

[illegible]

صوبته على جريمة التزوير واستبعد
للمرور واسفر لتحقيق معه عن ادائه
بما نسب اليه وبجائته لديوان المظالم

[illegible]


مَشَفَى الْقَوَاتِ الْمِسَاحَةِ
بِالرِّيَاضِ وَالْخُرُجِ

مواد غذائية ١٤٠٩/١٤١٠هـ

بات المساحة بالرياض والخارج جميع الشركات والمؤسسات
مهمة جديرة في تأمين المواد الغذائية لأن ترابعها إذا لم يكن

[illegible]

یوم السبت لخوافرہ ذی الحجۃ ۱۶۰۹ھ الخوافرہ ۸ یولیہ
 فرمودہ بقبول العرض ہوا ساعۃ لجادۃ عشر مہر یوم
 لخوافرہ ۱۰ أغسطس ۱۶۱۹ھ و سوف یتیم فتحی
 سبت ۱۱ محرم ۱۶۱۰ھ لخوافرہ ۱۲ أغسطس ۱۶۱۹ھ
 شہرہ مباہافہ مقر المركز السرفہ فی مساسفی
 ریاضیہ .

	<p>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام محمد المصطفى ت ٨٣١٠٠٩١</p>	<p>رئيس التحرير خالد الفرعج ٨٤٣١٨٤٥ ت ٨٤٣٨١٦١</p>	<p>مدير التحرير عقيل القحسان ت ٨٤٣٨١٦١</p>	<p>التحرير شارع الاتفاق، حطه ٧٦</p>	<p>التحرير مركز التحرير ٨٤٣٨١٦١ ت ٨٤٣٨١٦١</p>	<p>مدير التحرير مركز التحرير ٨٤٣٨١٦١ ت ٨٤٣٨١٦١</p>	<p>الإعلانات يقع بثانها مع الإدارة العامة والفرع إدارة الإعلانات ٨٣١٩٠٠ - ٨٣١٩٠٠</p>
---	--	--	---	---	---	--	--

أمير الشرقية يرفع على اليوم تخريج الدفعة الـ ١١ من جامعة الملك فيصل

• مدير الجامعة : تريف الأمير محمد ليس بفريق على اهتمام سموه بهذه المناسبات العامة

• تخريج ٦٦١ طالبا وطالبة في مختلف التخصصات بالجامعة



الاجتماعية الرابعة التي استضافتها الجامعة لطلاب جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتتويجا للعمل الاجتماعي.

وفي ميدان النشاط الرياضي تم تنظيم السباق الاول لاختراق الضاحية على مستوى جامعات المنطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي نظمه جامعة الملك فيصل على جسر الملك فهد هذا بالإضافة الى اشتراك الفرق

والعطاء. ولعل أبرز الأنشطة الطلابية التي تمت خلال العام الجامعي الحالي في الميدان الثالث: اقيمت المسابقات الثقافية المتنوعة في مجال القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ومسابقات البحث العلمي والثقافي وفنون القصة والشعر والمسرح ولعل أبرز حدث ثقافي ظهر على الساحة هو اصدار المسابقة الثقافية الكبرى لعام ١٤٠٩هـ والتي تفاعل معها طلاب الجامعة كما كان لقائمة المعارض التعريفية لكلية وإدارة الجامعة ابلغ الاثر في تعريف الطلاب على اقامة المحاضرات الداخلية العلمية والثقافية والدينية وتروح النشاط الثقافي باستضافته للسمو الملكي الأمير خالد الفيصل.

في ميدان الأنشطة الثقافية: اقيمت المسابقات الثقافية المتنوعة في مجال القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ومسابقات البحث العلمي والثقافي وفنون القصة والشعر والمسرح ولعل أبرز حدث ثقافي ظهر على الساحة هو اصدار المسابقة الثقافية الكبرى لعام ١٤٠٩هـ والتي تفاعل معها طلاب الجامعة كما كان لقائمة المعارض التعريفية لكلية وإدارة الجامعة ابلغ الاثر في تعريف الطلاب على اقامة المحاضرات الداخلية العلمية والثقافية والدينية وتروح النشاط الثقافي باستضافته للسمو الملكي الأمير خالد الفيصل.



• حفل تخريج سابق

الى ترسيخ المعاني الاسلامية في حياة الطلاب والارتقاء بمستواهم الخلق والعلمي من خلال برامج تربوية وثقافية هادفة وبناءة تتلبد في الخطة العامة للأنشطة الطلابية وهذه الأنشطة تسير جنباً الى جنب مع تحصيل الطلاب العلمي ويقول الدكتور القصبي بأنه لا يكفي ان يكون الطالب متميزاً في دراسته وتحصيله العلمي فقط... إنما يجب ان يكون بالدرجة الاولى متميزاً في

(٧٩١ طالبا وطالبة) وهذه الكلية افتتحت عام ١٣٩٥هـ بالدمام وانتقلت الى مقرها الحالي بالهفوف في العام التالي مباشرة وافتتح قسم الاقتصاد المنزلي في الكلية عام ١٣٩٨ وتدرس فيه الطالبات فقط وتهدف الكلية بصفة اساسية الى (قسم الاراضي والمياه وقسم الاقتصاد والارشاد الزراعي قسم البساتين - قسم تنمية الثروة المائية - قسم الانتاج الحيواني - قسم علوم وتقنية الاغذية - قسم المحاصيل الزراعية - قسم المحاصيل والمراعي - قسم وقاية النبات - قسم الكيمياء والنبات - قسم الاقتصاد المنزلي ويشمل ثلاثة تخصصات هي الاقتصاد المنزلي والتربية والفن والغذاء والتنمية والاسرة ونمو الطفل.

كما تتبع الكلية المراكز العلمية التالية: مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم - مركز الارشاد والتوجيه التربوي - مركز القياس والتقييم التربوي - مركز التعليم المستمر.

٤٢٧ طالبا بكلية الادارة

بدأت الدراسة بكلية العلوم الادارية والتخطيط بالهفوف في الفصل الدراسي الاول من العام الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ ووصل عدد الطلبة المسجلين بها هذا العام الى (٤٢٧ طالبا) وتتضمن الكلية الاقسام التالية لمنح الدرجات العلمية في تخصصاتها وهي: (المحاسبة، ادارة الاعمال، الاحصاء، الحاسب الآلي) كما تضم الكلية الاقسام التالية كاتسليم مساعدة لامتدح درجات علمية وهي: (الاقتصاد والتخطيط والقانون)

برامج تربوية وثقافية هادفة: وعن الأنشطة الطلابية يقول الدكتور عبدالله القصبي وكيل عمادة شؤون الطلاب بالجامعة العمادة نظمت نشاطات وبرامج وخلال العام الجامعي الحالي وشملت الأنشطة المتنوعة الثقافية والاجتماعية والرياضية التي تهدف



• مدير الجامعة

التخصصي:

الجامعة تحت

عددًا من الأنشطة

الطلابية بهدف

ترسيخ المعاني

الاسلامية والارتقاء

بمستوى الطلاب

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

العلمي والعلمي

على زمالة جامعة الملك فيصل في طب الاسرة والمجتمع (٤ اطباء + طبيبة) ومن كلية العمارة والتخطيط بالدمام خريجين من الحاصلين على درجة الماجستير في العمارة اما في كلية العلوم الزراعية والاغذية بالاحساء فقد تخرج منها خريج واحد من الحاصلين على درجة الماجستير في المحاصيل والخريجة واحدة حاصلة على درجة الماجستير في الاقتصاد المنزلي (غذاء وتغذية) .

واضاف عميد القبول والتسجيل بان العمادة بالجامعة تكشف خلال هذه الايام اعمالها في سبيل سرعة انهاء الاجراءات المتعلقة بالخريجين والخريجات وتجهيز وثائق التخرج وكشف الدرجات تمهيدا لتوزيعها على الخريجين والخريجات في الايام القليلة القادمة.

وتأخذ جامعة الملك فيصل دورا طبيعيا متقدما في النهضة التي تعيشها البلاد حيث تضم كليات اثبتت قدرتها في العلمية والعملية وتشمل الجامعة الكليات التالية:

كلية الطب من ناحية اخرى يصل عدد الطلاب والطالبات المسجلين خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بكلية الطب والعلوم الطبية بالدمام نحو (٨٤٥ طالبا وطالبة) وهذه الكلية انشئت عام ١٣٩٥هـ بفرع الجامعة بالدمام بغرض توفير الرعاية الطبية في

المراكز الصحية المحلية والمستشفيات ومدة الدراسة بالكلية سبع سنوات وتضم الكلية ٢٣ قسما موزعة كالتالي: • العلوم الاساسية تشمل (قسم الطبقة، قسم الكيمياء، قسم الاحياء) • التشريح، علم وظائف الاعضاء، الكيمياء الحيوية، علم العقاقير، الاحياء الدقيقة، علم الامراض طب الاسرة والمجتمع) • العلوم السريرية: وتشمل (الطب الباطني، الجراحة، العامة، طب الأطفال، امراض النساء والولادة، امراض العيون، الانف والاذن والحنجرة، الامراض الجلدية والتناسلية، الامراض النفسية والعصبية، العظام، الاشعة، التخدير، جراحة الاعصاب الطب النفسي ويتبع الكلية مستشفى الملك فهد التخصصي بمدينة الخبر الذي افتتح عام ١٤٠١هـ ويضم عيادات تخصصية عديدة ويتلقى الطلاب والطالبات تدريباتهم العملية في هذا المستشفى بالإضافة الى مستشفيات اخرى كما يوجد بالكلية اقسام للدراسات العليا حيث يحصل الخريج على شهادة زمالة جامعة الملك فيصل او الماجستير او شهادة الزمالة العربية للتخصصات الطبية وهناك اتصال علمي بين هذه الكلية وكليات اخرى في اوربي وأمريكا الشمالية.

نحو (٣٠٤ طالبا وطالبة) وهذه الكلية انشئت في العام الجامعي ١٣٩٥هـ وتتبع برنامجا تعليميا مدته خمس سنوات ويوفر البرنامج مجالا للاختبار يسمح بالتركيز على جوانب مختلفة مثل التصميم المعماري وتنسيق المواقع والتقنية المعمارية والهندسة المعمارية بالإضافة الى قسم التصميم الداخلي للطالبات وتضم الكلية خمسة اقسام أكاديمية (قسم العمارة - قسم علوم وتكنولوجيا البناء - قسم تنسيق المواقع - قسم التخطيط الحضري والاقليمي - قسم التصميم الداخلي)

٧١١ طالبا وطالبة بكلية الزراعة ويصل عدد الطلاب والطالبات المسجلين خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بكلية العلوم الزراعية والاغذية نحو

٣٠٤ طالبا وطالبة بكلية العمارة ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المسجلين خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بكلية العمارة والتخطيط بالدمام

٣٠٤ طالبا وطالبة بكلية العمارة ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المسجلين خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بكلية العمارة والتخطيط بالدمام

٣٠٤ طالبا وطالبة بكلية العمارة ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المسجلين خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بكلية العمارة والتخطيط بالدمام

٣٠٤ طالبا وطالبة بكلية العمارة ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المسجلين خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بكلية العمارة والتخطيط بالدمام

تحقيق - عادل الذكر الله: فرحان العقيل:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية تقيم جامعة الملك فيصل بمقرها بمنطقة الاحساء مساء اليوم حفل التخرج الحادي عشر لطلاب الجامعة في مختلف الكليات من جهة اخرى سترعى حرم سمو أمير المنطقة الشرقية يوم غد الاثنين حفل التخرج لطالبات الجامعة.

نخبة من شباب الوطن واعرب الدكتور محمد بن سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل عن سعادته بهذه المناسبة وقال: انها مناسبة طيبة وسعادة كبيرة لنا حين تحتفل الجامعة بتخريج دفعة جديدة ونخبة من شباب هذا الوطن ليكونوا لبنة قوية في مسيرة تحمل المسؤولية والواجبات وليسهموا في بناء النهضة المباركة التي تعيشها بلادنا الطيبة.

وقال الدكتور القحطاني ان رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لهذا الحفل سوف تزيده بهاءً وقال ان ذلك ليس بفريق على سموه الكريم فقد عودنا دائما على رعايته لماناسبات الجامعة وتقديم يد العون والمساعدة لها.

واضاف الدكتور القحطاني ولايفوتني ان اوبي الطلبة الخريجين بتقوى الله فالتقوى اساس النجاح في العمل وان يتحملوا ما يسند اليهم من مسؤوليات العمل ويؤدوها بامانة واخلاص وان يكونوا قدوة حسنة لغيرهم.

تخريج ٦٦١ طالبا وطالبة وقال الدكتور يوسف بن محمد اليوسف عميد القبول والتسجيل بالجامعة بان عدد المتخرجين والمتخرجات الحاصلين على درجة البكالوريوس للفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٨هـ/١٤٠٩هـ وكذلك التوقع تخريجهم بنهاية الفصل الدراسي الثاني اضافة الى المتخرجين والمتخرجات في الفصل الدراسي الصيفي لحام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ في مختلف التخصصات بكلية الجامعة في الاحساء والدمام بلغ ٦٦١ طالبا وطالبة موزعين على كليات الجامعة على النحو التالي:

كلية العلوم الزراعية والاغذية في الاحساء (١٣٩ طالبا وطالبة) وكلية الطب البيطري والثروة الحيوانية بالاحساء (٢٣ طالبا) وكلية التربية بالاحساء (٢٤٥ طالبا وطالبة) وكلية العلوم الادارية والتخطيط بالاحساء ١١٢ طالبا. اما بالنسبة لكليات الجامعة بالدمام فقد بلغ عدد المتخرجين والمتخرجات في كلية الطب والعلوم الطبية (٧٢ طالبا وطالبة) وكلية العمارة والتخطيط (٦٩ طالبا وطالبة) ومن ناحية اخرى بلغ عدد خريجي الدراسات العليا بالجامعة تسعة طلاب موزعين حسب الكليات والتخصصات الاتية:

من كلية الطب والعلوم الطبية بالدمام خمسة خريجين حاصلين

من كلية الطب والعلوم الطبية بالدمام خمسة خريجين حاصلين

من كلية الطب والعلوم الطبية بالدمام خمسة خريجين حاصلين

من كلية الطب والعلوم الطبية بالدمام خمسة خريجين حاصلين

من كلية الطب والعلوم الطبية بالدمام خمسة خريجين حاصلين

الشركة العربية للاستشارات العامة

توزيع الأرباح للسنة المالية ١٩٨٨

يسر الشركة العربية للاستشارات العامة "شعاع" أن تعلن للسادة المساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ ١٤/٦/١٩٨٨ بأنها ستبدأ بتوزيع شيكات الأرباح لعام ١٩٨٨ بنسبة (٥٥٪) من القيمة المدفوعة للسهم الواحد اعتباراً من ١٩٨٨/٧/٨.

وسوف يتم التوزيع حسب الترتيب التالي:

مساهمو دولة الإمارات العربية المتحدة
مرحلة مقر الشركة - قسم الأسهم مصطحين معهم بطاقة الأسهم وإشبات الشخصية، أو بالتوكيل.

مساهمو دولة الكويت
مراجعة مكتب الدار لتدقيق الحسابات، بشاية السوق الكبير - شارع فهد السالم - الصفقة - هاتف: ٢٤٤٣٩٠٠ - مصطحين معهم بطاقة الأسهم وإشبات الشخصية، أو بالتوكيل.

مساهمو الدول العربية الأخرى
مراسلة الشركة مباشرة مع ذكر الاسم الكامل ورقم الشهادة وبعدد الأسهم وذكر العنوان بالكامل كي يصار إلى إرسال الأرباح لكل منهم بالبريد المسجل.

والله ولي التوفيق

مجلس إدارة

عنوان الشركة: ص.ب. ٣٥٠١ - ت.ك. ٤٧٨٧٨ - هاتف: ٣٧٣٣٣٠
مركز دبي التجاري العالمي - دبي - ا.ع.م.



تصنيفات

هذا الكتاب هو الأول من سلسلة من الكتب التي ستطبع في المستقبل، ويحتوي على معلومات قيمة عن تاريخ الكويت، واهتمامات الكويتيين في مختلف المجالات.

المؤلف: د. محمد عبد الله السالم.

الناشر: دار الكويت للطباعة والنشر.

سنة النشر: ١٩٨٠.

عدد الصفحات: ١٠٠.

السعر: ١٠٠٠ روبية.

هذا الكتاب هو الأول من سلسلة من الكتب التي ستطبع في المستقبل، ويحتوي على معلومات قيمة عن تاريخ الكويت، واهتمامات الكويتيين في مختلف المجالات.

المؤلف: د. محمد عبد الله السالم.

الناشر: دار الكويت للطباعة والنشر.

سنة النشر: ١٩٨٠.

عدد الصفحات: ١٠٠.

السعر: ١٠٠٠ روبية.

وجود

ردود

مؤدية في عهدنا الجديد،
التألق المستقبل تحمل
من الأمل في تحقيق مثل
الإنجاز الهام والجدير
بمتابعة والتعزيز الإعلامي
سرع. وفق الله كل العاملين
مة هذا الوطن.

د. اليوسف الحوطي/
الرياض

● الاخ / محمود حطبي
مصطفى انسي / كلية الجليل الصناعية

سبق أن اشرنا الى ان هذه الصفحة لا تنشر اي تطبيق الا على ما ينشر في اليوم . اما ما ينشر في الصحف الاخرى فيمكن الرد عليه في تلك الصحف.

● الاخ / مجسود يونس

في انتظاره

● الاخ / بنجام عبد العزيز / الرافعي

يسعدك اهتمام الموضوع خطا - فما ترتب عنه ما اضربوه من الامكان بعيدة عن الموضوع مدرة ويانتقل مساهمات.

● الاخ / حسين عبدالجليل الدمام

ليس هناك ما يحل دون

● الاخ / محمد حطبي

ولا واتجاه هذا الذي لاحول له ولا حال ومثل امثله كثيرة الناس بمعرفته تدرعوا الى هذا المثال الصحفي قانا لااقصد جدا وانما فاني الخافي ايضا وادانها في السنة او بها - خلاصة

القاهرة : مستضيف : د. محمد مصطفى
ويانتظر مساهماتكم

تعلّقك وصل مفتاحنا (خيرها)

من الصحفيين تجدهم يملأون
صفحاتهم يوميا بخabar من هنا
وهناك وقد تكون مواضيع
مستهلكة ! فهذا الامر يرجع الى
الصحفي نفسه واحساسه برسالة
الصحافة تجاه مجتمعه ويعلم ان
القاريء دائما يتطلع الى الجديد
يعني اصبح ان القاريء يتشكف
الى اخبار جديدة في مجالات شتى
وليس تركيزا على لعبة معينة او على
لاعب محدد .

الاصطخا : انما
هل العكس وما
قبل ان اتم
كلية للصح
واخيرا قبل
هذا برحابه وه
النضاض
تقبل كلامي
ان تقدم ما هو جد
وما زال من نشر ما هو جد
الاصباح من الصحفي
عكلك الصحفي
وال الامام
ومستكر
بالتوفيق
تحياتي
ايها
انها
لانتفع
عبدالعزيز
التعليق
سكة الحديث
تم

الصحفيين الذين حوّلوا
الصحافة الرياضية -
السخافة الرياضية .
وفي ختام هذه الكلمة أرجو
الإنسجام للجميع ان
الراي لايسد للود قضية
لارجو المغفرة من الاخوة
لاخذ هذه المساحة هذا ما اح
توضيحه وللجميع خالص الو
عبدالله سليمان المحمد
للجنة التورية

وكان المفروض ان تعتني كل الصحف المحلية بهذا الاكتشاف بنفس المستوى الذي يناسب هذا الحدث، لكن اليوم قدمت مالم يقدمه سواها، وهذا واجبها اذ دونتنا دائما على تقديم كل جديد ومفيد. وحيدا لو استمر تقديم مثل هذه الريبورتاجات الناجحة التي تم كل المواطنين.

لقد جاء اكتشاف بشر الحوطة رقم (١) كدليل على متابعة وحرص المسؤولين وكبداية خير تحقق ارامكو

● عتيق الخملس

وجريدة . اليوم . عندما
دمت هذا الريبورتاج الشامل
من الحقل الجديد . وتقديم
ترصها على المناعة وتقديم
مفيد وجديد يفيد المواطن
يضيف إلى معلوماته الجدي
يثرى ثقافته بالمفيد.. إذ لم
كني لأي صحيفة عربية أن
تفقت منذ هذا السبق وبمثل
هذه التفاصيل الوافية
الشاملة والمفيدة.

يوجد لدينا

في فإرادة الإنسان فوق كل شيء

الرياضة .. اعطيكم مثالا في هذا المجال ..

نرى على صفحات الرياضة كلاما كان .. ولا استطيع ان اقول لكم اسم هذه الجريدة ولاسب سمعة الجريدة قبل كل شيء .. كاتب وقاردي ..

وصفتني ان اتحدى النشقيب .. ولا استطيع ان اتحدى النشقيب .. ولكن اتترك لكم .. وبصفتكم قراء لهذه الصفحة ايها الصحفيين بكلام قد كتبت الصفحات الرياضية في نفسك ان تتكرر .. وتقول في نفسك ان الصحفي الفلاسي سيقولون ان الصحفي انه كتبت نفيط في عمله والدليل انه كتبت

الاشياء التي تكرها ايها الصحفيين .. ينبغي عليك متابعة الصنفي .. باستمرار حتى لاتقع اية القواعد باستمرار في انفس الناس .. وظ الذي يقوم استمرار

انت اول .. واتجاه هذا اللاعب المسكين الذي لاحول ولا قوة .. فعند مثال وفنك املته كثيرة وانتم اقرب الناس بمعرفتها فهي وقد تطرقت الى هذا المثال لتعروا اخفاكم حتى الثغاف ايضا فدنا الرياضي حتى السعة ولا يات .. بقم في الاخطاء السعة وما يلاحظه نفسه قبل ان اهتم مرة واخيرا اقول كلمة للص البيضاء

تقبل كلامي هذا برباه و .. وحاول ان تقدم ما هو جد الادب .. من نشر ما هو جد علك الصحفي وباه

ومبتكر .. والى الامام بالتوفيق والهد ..

تحتاني .. اخوك/عبدال

عبدالعزير .. سكة الحديد

محور ..

والتي تتكرر من جهة بعض
بيننا لاقول نحن نعرف بها
الانسان عن غيره
نات بامتلاكه لنعم (الحر)
في ميزة فريدة لإشباع فيه
إحدى من الملوك فليس إلا
الذي يتمتع في
الحرية الم
كانسان - والظروف
الأوضاع وهذه
والفرانز
تقربها أيها الصف
نظرة على الحيوان
نجدد ملقا
ف

عندما تتعاقب اطراف اليد لكي
تحتم بقلم الرأى والصفحة الحرة
بخطافات. القراء عند ذلك اتوفف
تحت غيرة الكثيرين عجزا ولا
بالا بل هو سؤال يضع نفسه عن
الكتب ؟ وبعد ذلك تاتي خلف
مسئلة عديدة لكي تضع نفسها دون
ضما الغير عن الكتب ؟ وهل انا
تعتقد بما اكتب .

عزيزي القاري ..

استوفتني تلك السطور التي
ارتها في احد اعداد هذه الجريدة
الاخ عبدالحاميد الشافعي
القد ضحكت كثيرا عن مقارنت مع
الحصان الذي يقود ع قف قليلا
بها العنوا فيارادة الانسان قويا
شيء .. اعجبني كثيرا او شدي

تأمل
عبد الحميد بنيت تلك الإجابة وهل
النظرية هي حقيقة أم من صنع
استديو الأوهام ! ولماذا لم تعطنا
فكرة عن الإبداع في العمل فانا
قاريء من قراء هذه الجريدة احتاج
لي كسب معلومة عن الإبداع ؟ فهل
تعرف يا أخ ماهي الصحافة قبل أن
تكتب في الجريدة ؟
ان الصحافة هي تزويد الناس

ن يحفظ هذا البيت كثيرا
كل حرف منه لما يحمله من
قد بدأ الاخ وهو يقول
صحفي هل تعرف ماهو
العمل ؟
وقد اجاب الاخ على ان
عرف الابداع عبارة عن
معلومات اضافية وضرب
قول مثل الذي يضع رأس
حسابه الخاص بالبنك .

فإن أن اقراءه أكثر من مرة ولا
أجاني مضمون ما يحمله هذا
نعتوان من سلوور اكاد لجزم بان
بداية الرأي الصريح والصادق
صحيح عقيما لدى الكثير فيقول
الشعاع :

فقهه عن خلق وتأتي بمنه
عل عليك اذا فعلت عظيم
انني اتمنى من الأخ عبد الحميد

نوع السيارة	دفعه آوى	قط شهرى
وانتيت	١١٠٠	٧٩٠

سوبارو

قمة في الجودة والامتياز

جيسبي جي ١٠
أكبر في الشوارع
فوق ١٣٦ حصان

لبرنامج متكامل
لاستبدال
السيارات

جي إل بيوكس
تحت واين
وتحافظ على
أولايك


جي إل اسيدان

فان إي ١٠

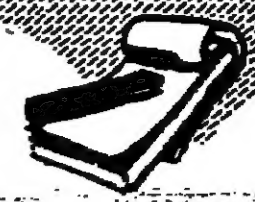
نصفين حصة لكم بعد قطع التكاليف الإضافية

92

٦٨٩٧٠٠	ت. ١٧٩٧	جريدة
٦٧٠٥٦٢	ت. ١٧٩٦	جريدة
٥٥٥٢٧٥	ت. ١٧٩٥	جريدة
١٣٧٧٨٨	ت. ١٧٩٨	جريدة
٢٩١٨٨٩٠	ت. ١٨٨٩	جريدة
٨٥٧٢٣٥	ت. ١٨٥٧	جريدة
١٣٣٥٣٣	ت. ١٣٣٥	جريدة


 مؤسسة عمر أبو بكر
 الوكيل العام بالملكة

كل يوم



في مثل هذه الأيام ، وبالتحديد في الساعة العاشرة وخمسين دقيقة من صباح يوم السبت ٨ يوليو ١٩٧٢ ، كان الفنان والفكر والنضال الفلسطيني غسان كنفاني يقف باب سيارته « أوستن .. !! » والتي كانت تقف امام باب منزله في منطقة الحازمية في بيروت . بينما كانت تقف امام الباب الثاني للسيارة ابنة اخته ، لميس حسين نجم ، وعمرها ١٨ عاما ، وقد اصرت ، لميس ، على ان تخرج مع خالها « غسان » لتصلح في طريقه الى مكتبه بمجلة « الهدف » التي كان يرأس تحريرها ، وبعد ذلك يفرجها معاً الى اسواق المدينة لتشتري لميس ما تحتاج اليه ، ولم يكده غسان يدبر محرك السيارة ، حتى انفجرت السيارة انفجارا عنيفا مدويا ، واشتعلت فيها النيران ، وحدث الانفجار فجوة كبيرة في المكان الذي كانت تقف فيه السيارة ، كما تحطمت كل نوافذ العمارة او البناية التي كان يسكن فيها غسان مع زوجته الدانمركية « آني » وولديها فايز - ١٠ سنوات - وليل - ٦ سنوات . وكانت تقف معه في نفس المنزل اخته « فايزة » والتي جاءت من الكويت حيث تعمل بالتدريس هناك . وصحبت معها اولادها لزيارة اخيها غسان وكان من بين ابنتائها « لميس » التي لقيت مصرعها في حادث انفجار السيارة .

بقلم: رجاء النقاش

غسان كنفاني في ذكره - ملامح شخصية وأدبية

وكان عمله الصحفي بالتحديد يفرس عليه الحركة والوجود اليومي في مقر عمله بمجلة « الهدف » التي كان يرأس تحريرها ، ولم يكن باستطاعته ان يؤدي هذا العمل او يديره من مقر سرى . لقد كانت العلانية في التصرف والحركة والعمل قدرا مكتوبا على غسان كنفاني ، بالإضافة الى ان هذه العلانية كانت جزءا من طبيعته ، فقد كان فنانا مشغول العقل والقلب ، وكان محبا للمواجهة والحوار والاختلاط الواسع بالناس . وكان صاحب شخصية جذابة محبوبة . ونتيجة لذلك كله فقد كان على الدوام مجاطا بالكثيرين من محبيه في معظم ساعات الليل والنهار ، ومثل هذه الشخصية كان من الصعب عليها ان تحيط نفسها بالغموض والاسرار . وان تحفظ عن الانظار او تتصرف في حذر وارتباك . وقد اتبع في ان اتعرف على غسان كنفاني سنة ١٩٥٩ ، وكان ذلك في دمشق ، وفي مقهى « الهافانا » المعروف هناك . وكان غسان في تلك الفترة يعمل بالتدريس والصحافة في الكويت ، ولم يكن قد حقق الشهرة الواسعة التي حصل عليها فيما بعد ، ولكنه مع ذلك كان معروفا في اساطير المثقفين والادباء ، وعندما التقيت به لأول مرة في ذلك الصيف منذ ثلاثين سنة ، كان في الثالثة والعشرين من عمره وكنت انا في الخامسة والعشرين ، وقد احسست منذ لحظة لقائنا الاولى بما في شخصية غسان من حيوية ونكاة وثقافة وموهبة واضحة . وكان على صغر سنه - آنذاك - يجمع حوله الكثيرين من شباب « الادب » والنضالين السياسيين الذين يبحثون لانفسهم عن طريق للعمل والمساهمة في تحرير امتهم العربية من كل ظروف القهر والاستعمار ، والتقيت بعد ذلك بغسان كثيرا ، فقد نشأت بينه وبينى صداقة عزيزة استمرت الى يوم رحيله ، وأذكر انني عندما زرت بيروت لأول مرة سنة ١٩٦٣ انه كان اول شخص اتصل به بعد وصولي الى الفندق في مساء يوم من ايام مليون من ذلك العام ، وكان يقدرني انه سوف يرحبني لقاءه معي الى صباح اليوم التالي .. ولكنه قال لي بطريقته الحاسمة القاطعة انتظري في الطابق وسوف احضر اليك من ذلك اليوم ، وبالفعل جاء بعد فترة قصيرة وصحبني الى منزله . وفي المنزل وجدت غرفة الصالون وكانها قاعة محاضرات في إحدى الجامعات ، فقد كان هناك عدد كبير من الادباء والمفكرين والصحفيين واساتذة الجامعة والمثقفين بالسياسة ، وكان غسان وسط هذا الجمع الكبير هو مركز المحاور والمناقشات ، وهو المحرك للافكار والآراء المختلفة . وكانت معظم لقاءاتنا الاخرى تتم في هذا الجو الحاشد من اصداقائه ومحبيه ، ومن الذين جذبتهم هذه الشخصية المليئة بالدفء والحرارة الى دائرته الانسانية .

وكان غسان كنفاني منذ شبابه الاول مريضا بالسكر ، ولم تكن درجة المرض خفيفة او معتدلة ، بل كانت عنيفة الى ابعاد حد . وقد كان هذا الامر ما يثير العجب في شخصية غسان ، فالمرض الحاد الذي يعاني منه كان يفرض عليه ان يلتزم بنظام دقيق في الحركة والنشاط ، وان يكون اقرب الى الانطواء والاعتكاف ، منه الى الحركة المستمرة والعمل الدائب ، ولكن غسان كان يرفض الاستسلام لمرضه ، بل كان يعانده ويتحده ، وان كان قد ظل مدى حياته طبييا رغم انه ، فقد كان يحقن نفسه بنقسه كل يوم بحقنة الانسولين التي لم يكن يستطيع ان يعيش بدونها ، فإذ لم يفعل ذلك تعرض للاغماء وتل في هذه الحالة حتى يتم حقنه بالانسولين ، وكان يطق على مرضه بقوله انه يعرف جيدا انه سوف يموت في سن مبكرة ، ولذلك فانه يعمل باقصى جهده لكي يجبر عما في عقله وقلبه من افكار ومشاعر كثيرة تلح عليه بعنف وشدة ، ولم ينفقه المرض ابدا الى ان يكون شخصية مكتئبة او متشائمة ، كما يحدث كثيرا عند من يضابون بأمراض لا شفاء منها ، بل على العكس تماما من ذلك كان غسان كنفاني متفائلا مقيلا على الحياة محبا لها ، ولم يكن في شخصيته اي

واذات وكالات الأنباء التي اسرعت الى مكان الحادث ان المحققين عثروا في موقع الانفجار على قصاصة ورق عليها شعار اسرائيل ، وهو نجمة داود العربية تقول « مع تحيات سفارة اسرائيل في كوبنهاغن » ، وكانت الاشارة بالتحديد مقصودا بها السفيرة من زوج غسان من فتاة دانمركية . وكان الذين دبوا هذه الجريمة يقولون ، ان كوبنهاغن ، عاصمة الدانمرك التي اعطته زوجته وشريكه حياته آني ، هي نفسها التي حكمت عليه بالموت وقضت عليه .

وكان من نتائج هذا الانفجار ان تمزقت جثة غسان الى اشلاء صغيرة تطايرت خارج السيارة وتناثرت في مساحة واسعة في مكان الحادث ، وسقط الجزء الاكبر من هذه الاشلاء في حديقة مجاورة ، كما عثر رجال الامن على احدى يدي غسان فوق سطح منزل مجاور .

وقد تبين من التحقيق ان الانفجار كان ناتجا عن كمية كبيرة من الديناميت بلغ وزنها خمسة كيلوجرامات ، وضمت بجانبها قبلة من البلاستيك فوق ماسورة الجريئة انه لو كانت السيارة موجودة داخل « جراج » البناية التي يسكن فيها غسان لكانت كمية الديناميت كافية لنسف المبنى كله .

وكان السبب الظاهر لهذه الجريمة هو العملية الفدائية التي تمت قبل الجريمة بفترة قصيرة في مطار اللد داخل اسرائيل ، والتي اشترك فيها عدد من اليابانيين وقتل فيها بعض الاسرائيليين . وقد أعلنت إحدى المنظمات الثورية الفلسطينية مسئوليتها عن العملية الفدائية ، وكان غسان من رضاء هذه المنظمة المعروفة ، كما كان رئيسا لتحرير مجلتها الناطقة باسمها وهي مجلة « الهدف » ، وقد ارادت اسرائيل كعادتها ان ترد على هذه العملية الفدائية بانتقام حاد وعنيف ، فكانت جريمة قتل غسان كنفاني ، الذي كان من اقوى الرموز الفلسطينية المبرزة بقوة عن ضرورة تحرير فلسطين من الاحتلال الصهيوني عن طريق المقاومة المسلحة .

ومن حادثة اغتيال غسان كنفاني يذكر جاره زميله « مضر الدادا » انه في ليلة الحادث كان يقف في شرفة منزله ، ورأى شبحين يتحركان في الظلام قرب البناية التي يسكن فيها غسان ، ويقول جاره غسان وصديقه : « اخذ كلبي يعوي بشدة ، وظننت ان الشبحين جاءا ، يسرقان « بطاسات » السيارة ، وصرخت فيهما فابتعدا .. ثم يقول : « ما اشد عذابي لماذا لم ينظر بيالي غسان في هذه اللحظة .. » وهذه الشهادة من جاره غسان تشير بوضوح الى ان الجريمة التي بدرتها اسرائيل ، قد قام بتنفيذها عملاء محليون .

ومن المعروف ان « غسان كنفاني » قبل اغتياله بفترة قد تلقى العديد من التهديدات الشفوية والمكتوبة بالقتل ، ولكنه لم يكن يابه بالامر ، في الوقت الذي احتاط فيه الكثيرون من رضاء المنظمة الفلسطينية التي كان ينتمي اليها واختفوا عن الانظار وتركوا منازلهم ذات العتايين المعروفة ، واكتفى غسان بان يحمل مسدسا معه ، ولمه كان يتصور ان الحركة سوف تكون بينه وبين عدوه وجها لوجه ، وان يكون فيها تدبير لئيم يتم في الظلام على ان غسان ولا شك كان معذورا في موقفه من عدم اخذ باي تدابير احتياطية ، فقد كانت حادثة تفجير سيارته هي الاولى من نوعها ، فلم تكن ظاهرة السيارات الملقومة ، قد انتشرت في لبنان كما هو الحال الآن ، فكان من الصعب ان يحاط غسان من هذا الشيء الجوهل الذي لم يكن لديه فكرة عنه ، بالإضافة الى ذلك فان نوع العمل الذي كان يقوم به غسان لم يكن يتيح له فرصة الاجتناء والتعوي ، ففعله الاساسي هو الصحافة والكتابة ،

ميل الى الاكتئاب والعزلة والانطواء على الذات ..

وحياة غسان لم تكن حياة يسيرة سهلة ، بل كانت رحلة هذه الحياة صعبة قاسية . وكان ميلاده في عكا في ٩ ابريل سنة ١٩٣٦ ، وبعد مولده بايام قليلة اندلعت الثورة الفلسطينية المعروفة في عام ميلاده ، وعمت الاضرابات انحاء فلسطين ، وبعثنا ان نسمي ثورة ١٩٣٦ باسم الانتفاضة الفلسطينية الاولى ، فقد كانت هذه الثورة صورة حية من الانتفاضة القائمة الان في غزة والضفة الغربية ، وقد كانت ثورة ١٩٣٦ موجهة ضد الانجليز ، الذين اخلاوا بالتزاماتهم نحو فلسطين ، وقتلوا الباب على مصراعيه لتدقق المهاجرين اليهود ، وكان الانجليز قد تعهدوا مرارا بتقليل الهجرة اليهودية والحد منها ، ولكنهم لم يلتزموا بذلك ، بل كان التزامهم الحقيقي هو العمل على انشاء وطن قومي لليهود فوق ارض فلسطين ، كما جاء في وعد وزير الخارجية الانجليزي بلفور سنة ١٩١٧ ، فقد كان الانجليز مصممين على اقامة الدولة الصهيونية . على اشلاء عرب فلسطين ، وكانت مصالحهم البعيدة والمرتبطة باليهود اهم عندهم من مصالح عرب فلسطين ، ومن هنا قامت ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ ، وقد تمتصت كبرياء ، ومرت سلطة الانتداب الانجليزي بصف ، وان كانت النتائج النهائية للثورة قد عجزت عن تحقيق الاهداف العربية الكاملة في ذلك الحين لاسباب كثيرة لا مجال لبحثها هنا .

في هذا العام المشتغل بالهف والثورة القومية ولد غسان كنفاني ، وانتقل الى يافا حيث اتم تعليمه الابتدائي في مدرسة من مدارس الارسلالات الفرنسية ، وفي عام ١٩٤٨ ، خرج غسان الى صيدا في جنوب لبنان مع أسرته المكونة من ابوين وسبعة اشقاء بالإضافة الى غسان ، ثم انتقلت الاسرة بعد ذلك الى دمشق وواصل تعليمه في المدارس السانتي الكاثوليك في الشهادة الثانوية سنة ١٩٥٤ ، وكان في اثناء دراسته يعمل لمساعدة أسرته في مخيمات اللاجئين ، وكانت حياته في هذه الفترة بالغة الصعوبة والقسوة ، ولعل هذه الحياة الاولى هي التي أدت الى مرضه المبكر ، وفي سنة ١٩٥٦ انتقل غسان للعمل في الكويت ، واحترف التدريس والصحافة ، وظل هناك حتى سنة ١٩٦٠ ، حيث استقر في بيروت وعمل في مجلة « الحرية » ، وصحفي في « الانوار » و « المحرر » ، ثم انشأ مجلة « الهدف » ، التي مات وهو رئيس لتحريرها .

وقد تزوج غسان من السيدة « آني » وهي دانمركية - كما اشرت - وقد تعرف عليها عندما جاءت الى سوريا لدراسة احوال اللاجئين ، والتقت بغسان وطلبت منه ان يساعدها .. باعتبارها من المثقفين الفلسطينيين .. على معرفة الحقيقة داخل مخيمات اللاجئين ، وقال لها غسان : « لا بد اولا ان تعرفي القضية الفلسطينية ، فاللاجئون في المخيمات ليسوا حيوانات معروضة في حديقة للفرجة فقط ، ولكنهم ثمة رومز لقضية كبيرة ، ولا يمكن فهم احوال اللاجئين بدون فهم القضية الاصلية » ، وقد تحسنت « آني » للقضية الفلسطينية ، وفهمتها فهما دقيقا ، وعندما عرض عليها غسان الزواج ، قيات على الفور ، ولا اعرف بالتحديد تاريخ الزواج ، ولكن ابنة الاول « فايز » هو من مواليد ١٩٦٢ ، ومن المرجح ان غسان تزوج من آني في اواسط الخمسينات . وقد لعبت آني دورا كبيرا في الدعوة للقضية الفلسطينية في اوروبا الغربية وفي الدانمرك على وجه الخصوص منذ ان ارتبطت بغسان ، وقد بذلت جهدا متميزا في وقت مبكر للحصول على طريق لاروبا على تصحيح ادب المقاومة العربية في الارض المحتلة ، مما ساعد غسان على اصدار اول كتاب عربي عن « ادب المقاومة في فلسطين المحتلة » ، وقد ظهر هذا الكتاب سنة ١٩٦٦ وحمل عنوان « صحتاحه اول اشارة الى اسماء محرم درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد وغيرهم من ادباء الارض المحتلة ، والذين

لم يكونوا معروفين في الوطن العربي حتى ذلك الوقت .

بقي ان اشير في مجال الملامح الشخصية والتجارب الانسانية لغسان كنفاني انه تعرض في اواسط السبعينات لتجربة عاطفية عنيفة جدا ، وكان الطرف الاخر في هذه التجربة ادبية عربية معروفة . لا احب ان اشير الى اسمها فقد أصبحت زوجة واما وكالت هذه التجربة العاطفية ان . تعصف بغسان عصفا شديدا ، ولكنه واجه التجربة بشجاعة وصلابة ، حتى انتهت هذه التجربة الصعبة بسلام ، وعاد الى حياته العائلية المستقرة .

وما كنت لاشير الى هذه التجربة لولا انها تركت اثرا ادبيا في حياته ، وللأسف فان احدا لا يحاول الاقتراب من هذا الاثر او الاعتراف به ، رغم انه - في تقديري - على جانب غير قليل من الاممية والقيمة ، فقد كتب غسان عن تجربته تلك عشرات المقالات الوجدانية المليئة بالاحساس والصق ، وكان ذلك في ملحق اسبوعي تصدره جريدة الانوار ، وكان غسان يكتب هذه الفصول الوجدانية باسم مستعار هو « فارس فارس » ، وفي حدود علمي فان هذه الفصول التي تصور عواطفه المشتعلة ووجدانه العاشق . لم تجمع في كتاب حتى الان ، رغم انها تستحق ذلك ، فهي تمثل لونا من الابد الذاتي الجميل والصادق ، وهو لون غير معروف في ادب غسان ، فقد حرص غسان في ادبه المنشور باسمه الصريح ، على « الموضوعية » ، اي الابتعاد عن التجارب الشخصية المباشرة والتركيز على القضية الفلسطينية بجوانبها المختلفة ، ولم يستسلم للتعبير عن مشاعره الخاصة الى تلك الفصول الوجدانية التي اشرت اليها .

وهذه الفصول الوجدانية من ناحية اخرى تكشف عن الشاعرية الكامنة في قلبه وموهبته الادبية ، رغم ان غسان حاول ان ينفي عن نفسه انه كتب الشعر ان اهتم بكتابه . وفي ذلك يقول غسان كنفاني : « انني احب الشعر ، فهو يطربني ويهزني ، ولكنني لم احاول ان اكون شاعرا .

وفي الحقيقة انني حاولت حين كنت صغيرا ، مثل اي شاب عربي كما اعتقد ، وقلت قصيدة غزل لا اذكرها ، ولكنني تصور انما كانت موعودة ، فقد افقدتني الفتاة التي قرأتها لها وكتبتها من اجلها !! ومع هذا الاعتراف من جانب غسان ، فان الروح الشعرية ، تبدو قوية واضحة ، في تلك الفصول الوجدانية التي كتبها بتوقيع « فارس فارس » ، خلال تجربته العاطفية العنيفة التي تعرض لها في الستينات .

كان غسان كنفاني شخصية خصبة متنوعة ، وكان غزير الانتاج بصورة ملفتة للنظر ، فكان صحفيا ناجحا ونشيطا ، وكان كاتب مقال وقصة قصيرة ومسرحية واستطاع ان يكون في المقدمة من كتاب الرواية ، ولعله بموهبته وسلامته رؤيته وعمق تفكيره ، يكون حتى اليوم هو الروائي الفلسطيني ، فلم يسبقه في هذا المجال فيما اتصور - احد الى الان ، وكان بالإضافة الى ذلك كله رساما ، ولعل الكثيرين لا يعرفون انه رسم بريشته معظم اعماله الادبية ، وانه هو صاحب الفضل في تقديم الفنان الفلسطيني الكبير ناجي العلي الى الحياة الثقافية والصحفية في الوطن العربي ، وكان ذلك على صفحات مجلة « الحرية » ، التي كان غسان يشرف عليها في لبنان في اواسل الستينات ، وكانت رسوم ناجي العلي في مجلة الحرية ، بتشجيع من غسان كنفاني ، هي بداية الانطلاق لناجي ، حتى وصل الى قمة النجاح والتأثير ، وان كان الامر قد انتهى باغتيال ناجي منذ عامين في لندن ، وبذلك يكون ناجي شريكا لغسان في المحرر ومأساة النهاية .

وحول التنوع الكبير في انتاج غسان من الصحافة الى الرسم الى القصة القصيرة والرواية والمسرح يكتب غسان شهادة لها قيمة في هذا المجال فيقول :

« تشئت فصاحت الاصداقاء في بآا اولي



غسان كنفاني



يكتبها اليوم : مطلق المنزري

طبيتنا « قهبل »

لأنا - اي العرب - طيبون وطيبنا (قهبل !!) في مواقف كثيرة . نظرا لوجود دينايا من الدواوة الخلافة فيعضنا يثق بالآخرين الى حد غير ممكن عصريا . فيعضنا يسلم امره للافقير في ميلادين لندن وباريس ونيويورك وكثير من المدن التي دفنت الامانة والصدق مع الراحين .. بينما لا يزال بعضنا يعتقد بـ « كلمة الرجل .. » وان « الرجل يسكن من السنهم » . ويصل بنا الاعتقاد الى خيال سلاج .

شاب عربي (عادة !!) يرتدي احدا ما اوصى به اهل الموضة يقضي في شارع المشانز ليزينه بالبريسي الشهير .. يدخل محلا لشراء غرض ما .. يجد فتاة من الجمهورية السابعة لا تقوم « تخفي .. » ، بينما لا يزال بعضنا يعتقد بـ « كلمة الرجل .. » وان « الرجل يسكن من السنهم » . ويصل بنا الاعتقاد الى خيال سلاج .

هذا يحدث من سذج ومراقبين طيبين جدا ويسلفون دون تجربة .. دون فهم .. من ناحية ثانية هم معذونون لانهم لم يعرفوا (ولم يجربوا) ان الإنشامة احدى واجبات المهن العصرية .. كل ما يعرفونه عموما ان التجهيز (او احيانا التهجيز) يبدو ولكنه واجب مهني لدى بعض الموظفين هنا .

لنوع المراقبين « المعذونين » ونشك الى طيبة السيفيين العرب !! : التي لا محل لها من الاعراب الدولي ..

سليمي ليلاني (اخلاصوا سياسي) يبدو انه لا زال يحمل شئنا في نفسه « غاضب بل صدقه » ، الخالص ، الرئيس الاسبق وبنشازير نيوكسون وعده خلال لقاء بينهما وقل له بان واشطن سوف تكون « منصفة للقضية العربية » .. وقلنا السليمي العربي بعد ايام بلان « صديقه الخالص » .. ثم عني هنري كيسنجر الصهيوني الحريق وزيرا للخارجية الامريكية .. وذلك يعني : كما رعد التاريخ - لا انصاف للقضية العربية ولا لميجريون .. الم اقل اننا طيبون جدا حتى في مواقف تخفي فيها الطيبة سخرية !!

ويبدو ان صاحبنا العربي رغم انه سياسي لا يعرف انه لا يوجد للسليسيان اي مسك .. لا كلمة ولا ودية .. ويبدو انه سليمي طيب من نوع لم يلقض .. او من نوع جديد لم تعرفه السياسة جيدا لانه كان « شريانا » .. على نيوكسون !!

وكانت الطيبة « ميزة » في الانسان ولكنها أصبحت الآن نقص و « عيب » في زمن التحولات و « الهجره الى الغرب » .. واصبحت « بالثنية » سلوك عصري لا غير عليه نظرا لاختلاف الحيل والبالبل وكثرة المظنرين الذين يبروا كل شيء .. حتى السلوكيات المجرمة دافقوا عنها باسم « المقتضيات » الظرفية .. وكل عام ونحن طيبون ..

الحسبون مما ادى الى احتراق الفلسطينيين الثلاثة داخل خزان السيارة . وكانت صرخة السائق الاخيرة عندما اكتشف النساء هي : لماذا لم تدقوا باب الخزان ؟ .. لماذا ؟ لماذا ؟ .. وهي نفسها صرخة غسان الذي كان في ابيه كة « راضيا للسلبية والاستكانة » داعيا قويا للاجانب والدق على ابواب كل خزانات الارض من اجل الخلاص والتحرير .

ومن اهم اعمال غسان في القصة القصيرة مجموعته « ما » ، موت السرير رقم ١٣ . وقد صدرت سنة ١٩٦٢ ، و « ارض البرتقال الحزين » . وقد صدرت سنة ١٩٦٢ .

اما في مجال المسرح فله عدة اعمال اهمها مسرحية « الباب » . وقد صدرت في كتاب سنة ١٩٦٤ وبمسرحية « القبة » والنبي . وقد كتبها سنة ١٩٦٧ ولكنها لم تنشر الا بعد استشهاده .

اما دراساته الادبية فانها كتاب من شعر الارض المحتلة الذي اشرت اليه وكتابه عن الادب الصهيوني الذي ظهر سنة ١٩٦٧ . وهو فينا اعلم اول دراسة تعرّفها المكتبة العربية الحديثة في هذا الميدان .

هذه بعض ملامح غسان كنفاني الادبية والانسانية نقدمها في ذكره السابعة عشرة .

والحقيقة ان غسان يمثل شخصية انسانية وادبية ونضالية بالغة العبق والصحية والاصالة والجاذبية . وهي تستحق كثيرا من الدراسات الواسعة المتنوعة التي تنافس مع المجهود الكبيرة والجهد النادر والاخلاص والصدق . وهي الصفات التي اجتمعت كلها في غسان كنفاني . وجسدها خير تجسيد في ادب وفي حياته القصيرة التي لم تتجاوز سنة وستة وثلاثين سنة مشغلة بالآلم والفرح والنضال والابداع .

الزهراني يدعوكم الى سهرة في مدينة



رحلة في مدينة - اسم البرنامج فكرة وأعداد وتقديم الزميل سعيد الزهراني من تلفزيون النعام .. لكن الزهراني يقول أن الاسم قد تغير الى - سهرة في مدينة - وقد اعتمد من القناة الاولى ليصبح ضمن برامج الدورة القادمة وبالفعل فقد بدأ المشاهد انطلاقا من مدينة تبوك ثم يسافر فريق العمل الى مدينة الباحة ويتبعها بباقي مدن المملكة .. ويهدف البرنامج الى التحدث عن موقع المدينة وعن سبب التسمية كذلك اهم معالمها واثارها وتراثها ثم لقاء الضوء على أبرز معالمها الحضارية والاقتصادية بأبرز اديانها ومتنقيها ثم مشاهيرها



علي التميمي .. لكن الامر سيدخلنا الى متاهات المصطلحات العلمية في الثقافة الموسيقية .. وكيف نطلق

حول قضية من هو الفنان الشعبي



أطلالة القضية

« ٢ »

وفيما بدأت الاقلام تبحث في ايجاد الاطار الذي يمكن من خلاله تحديد من يمكن وصفه - الفنان الشعبي - احاول هنا ان استذكر ما كان سائدا في حياة مجتمعاتنا وبالأخص فيما يتعلق بفن الغناء الذي احدثت فيه التغيرات الالاتية من أدوات موسيقية واجهزة تنقيذ وتوصيل ..

قلت فيما سبق ان ثمة اغاني خاصة ببعض فئات المجتمع كالزراعيين والبنائين والغواصين والبادية وكانت لهم فنونهم الشعبية الخاصة .. ولم تعد ترد الا كلما شدنا الحنين اليها كنوع من التراث العزيز .. وكانت تطلق كلمة فنان شعبي .. ليس فقط لان الالات الموسيقية التقليدية تصاحبه .. وليس لانه يردد الاشعار والمواويل المعروفة لدى كثيرين ممن يهتمون بالشعر القديم وحسب .. بل لانه - اي الفنان الشعبي - كان يشارك هذه المجتمعات الصغيرة افراسها وغالبا ما تكون مناسبة الاعراس المكان الارحب لوجود الفنان الشعبي بفرقة الصغرى .. يغني حتى الصباح بلا ميكروفون صوت .. وبلا مسرح مرتفع .. وبلا اجهزة تسجيل .. كان ذلك قبل ابتكار اجهزة تضخيم وترخيم وتحسين الصوت .. ولا زال من فنانينا من يعيش بيننا بهذا الاسلوب الشعبي .. فيما لجا كثيرين للاخذ بعصنة - الاغنية - حيث التواصل الجديدة ووسائل التوصيل السريعة والسهلة .. وبعد .. فنانا مازنا ينتظر الاضافات حتى تلقى او يقترب من تعريف مشترك لـ الفنان الشعبي .. ولكم التحية ..

بمبارك العوض

مذود !!



محروس

لا زال الفنان محروس الهجري يحتفظ بالتسجيلات الاصلية لمجموعاته الغنائية التي نفذها على مدى السنوات الاخيرة .. ولا زالت الذاكرة تحفظ لمحروس رائحته الاولى - غدار اعرك يا بحر - التي كتبها جواد الشيخ ولحنها عبدالرحمن الحمد ..

الا انك حين تسال عن محروس الهجري في محلات بيع اشربة الكاسيت في اي مكان سوف ياتيك الجواب : لا توجد اشربة لهذا الفنان .. وحين تكون مشاركة للمملكة في اي مهرجان غنائي في الخارج يكون محروس على قائمة المشاركين وعبر الاثير يتردد صوت محروس من خلال الاذاعة .. وعبر التلفزيون .. طبعاً نحن نلوم محروس .. وبعض محبيه يجد لمحروس العذر في الخوف من الكاسيت ونتائج التعامل مع تجار الاشرطة ..

فهل هو حقاً مذود ؟؟

ما يميز اعمالهم الفنية .. بساطتها وسلاسة لحنها والتي تبدو اقرب الى الاحسان التراثية كالمسامري .. والخبثي .. وغيره .. وهناك انماط شعرية تبني عليها الحان قديمة .. او متطورة بعض الشيء الا انها لا تخرج عن اطار الموروث الشعبي لذا اطلق عليها البعض صفة فنان شعبي .. مع انه لو تمكن احد ممن ذكرتهم من الخروج بمنطقه الى اسلوب اخر لما اطلق عليها هذا اللقب .. وان كان الحكم في الاخير مدى قبول الجماهير الشعبية لهذا او ذاك .. وعلى العموم هناك فنان كثير يمثل طبقات معينة في واحد من الشعوب .. ومؤهلاً لو تمكن كل فنان من التأثير عليهم .. وتوصيل فنه العريق والاصيل اليهم للمهم جميعاً واحدهم .. وبعض منهم يبقى على وثيرة واحدة يقدم فنه لطيفة معينة تثار بكلمة ونغم ولهذا يظل الفنان محصوراً في طبقة واحدة من شعب كامل ..

عموماً أرجو ان اكون قد اوضحت بعض الشيء في هذه القضية التي يريد الزميل فرحة من مناقشتها وطرحها امام القراء .. وان كنت اعلم ان هناك الكثير والكثير .. مما



عبدالله فرحة
طلال فنان شعبي وغيره يقترب من هذه الصفة

وتراث الشعوب .. فالفنان الشعبي .. هو من اكتسب شهرة كبيرة واستطاع ان يبني لنفسه من خلال ابداعاته .. واعماله الفنية .. قاعدة كبيرة من الجماهير الشعبية .. ليس الفنان المطرب فحسب فهناك الفنان المسرحي .. التراجيدي والكوميدي .. وهناك الفنان التشكيلي .. وهناك الملحن والمؤلف الغنائي وجميعهم قد يمتلكون قاعدة كبيرة من الجماهير كل حسب جهده .. وشهرته .. وعطاءاته الفنية .. والفنان الشعبي هو ايضا من يقدم اعمالاً قريبة الى مجتمعه وعاداته وتقاليد .. ومن انطلق عليه صفة فنان قدم اللون التراجيدي .. ولعل الفرق المشهورة بتقديم هذه الانواع اكبر دليل على انها رمز لهذا الفن الفلكلوري .. اما الفنانين .. فان الاقلام التي تطلق عليهم هي القاب اغلبها من صنع الاقلام وترجمة لبعض المعجبين .. مثلاً نقرا : ان الفنان علي عبدالكريم فنان الشباب .. اذن فالفنان نفسه قدم الواناً تراثية وقد طغت عليه هذه الاعمال في مرحلة سابقة ولكن لم يطلق عليه فنان شعبي وانما قيل عليه فنان

صباح يوم الخميس الماضي .. جاعتنا حببية الصباح اليوم متاخرة بعض الشيء ربحل لظروف خارجة عن ارادتها جعلتها تصلنا متأخرة .. ورغم ذلك ظلنا ننتظرها على احر من الجمر .. هكذا يقولون .. عندما تكون على موعد مع [حببية الصباح .. المهم تصفحت كل الصفحات .. واعدت قراءاتها مرة ثانية وفي المرة الثانية وقفت عند صفحة اليوم الفني وقرأت تعليق الزميل مبارك العوض على ما كتبه الزميل عبدالله فرحة .. حول .. من هو الفنان الشعبي .. حيث اخذ يسال وي طرح مجموعة تساؤلات عرف من خلالها انه يريد من الجميع المشاركة في هذه القضية .. ورغم ان الجميع يدرك تماماً .. ما هو الفرق بين الفنان الشعبي .. وبين الفرق الذي يقدم جزءاً من تراث شعبه ومجتمعه .. الا انني اريد ان اضيف شيئاً وهو ان الفنان الشعبي ليس فقط من يقدم الواناً شعبية هي اقرب الى فن

ان يكون لفنانينا من المطربين والممثلين وكتاب الكلمة والمسرحيين وجود بين الاعمال الفنية وفي الاحتفالات العربية .. ان نثمن نماذج ممن لم يحققوا لانفسهم مكانة عبر عطائهم على المستوى المحلي .. فيفقد عليهم منظمو الحفلات من النعوت والاقاب باسم الوطن !!

هذا بالنسبة للمسرح .. ولكن اين انت من التلفزيون ؟

الخبر واحد .. انتهيت لتوي من كتابة سهرة بلون جديد .. بانتوميم .. وتعتمد على ممثل واحد الى جانب مجاميع من الطبيعة الحية .. القصة اجتماعية تعنى بقضايا الشباب .. وسيكون لعنصرى الاضاءة والموسيقى دور كبير .. من سيكون هذا الممثل ؟

حتى الان لم يحدد .. والدور يتطلب مهارات فائقة لا بد ان تتوفر لدى من سيقع عليه الاختيار من قبل المخرج .. ومدة هذه السهرة حوالي ساعة زمنية ..

هل من اعمال اخرى في الطريق .. طلالا .. الخير واحد ؟

انتهيت مع الزميل محسن النمر من كتابة سهرتين .. سائق سيارة الاجرة .. كوميدية اجتماعية .. وغواصين القرن القرن العشرين .. ومسلسل من تسع حلقات / كوميدية عنوانه .. بو عتيق قول وفعل ! .. وعن المخدرات كتبت سهرة بعنوان .. الامتحان ..

تحدثني عن كتاباتك للمسرح والتلفزيون ولم تذكر شيئاً عن التمثيل .. هل اعتزلت ؟

لا .. والله .. ما فيه شغل .. حالياً غير .. مشكلة وراي .. والجماعة اعطوني دوراً في رمضان .. لا يشكل وجوده او عدمه اي تأثير في العمل الدرامي هذا البرنامج التمثيلي .. كما انني كنت وقتها مرتبطاً ببروفات الكرك المضيئة .. ولم يكرروا دعوتي للعمل في الحلقات القادمة .. ولكنني سأشارك كممثل ان شاء الله في الاعمال التي ذكرتها لك

ال اي مدى استفدت من الكتابة للتلفزيون والمسرح ؟

استفدت الكثير .. ويكفي ان اقول بانني الان صرت اضحك على نفسي حين اعود لقراءة نصوص كتبتها قبل ست سنوات .. وكنت اظنها .. اخر تمام يا سلام !!

هل تواجهك بعض المواقف ؟

بعض الاعمال التي كتبتها .. وبعضها نفذ بالفعل .. لغيت الاستحسان والقبول .. لكنها لا تجد طريقها الى العرض احياناً .. كما ان مشكلتنا هي في الكتابة للعناصر النسائية التي مفاجئ في الغالب بصعوبة اتقان اللهجة او جمعه .. فدره هذه العناصر على التمثيل لفهم تجربتي في التمثيل .. ولهذا الجأ الى اختيار الممثلات بعناية وحرص شديد .. وقلة الحوار للممثلات



سمعتا انك تقدمت مؤخرًا بنص مسرحي الى اللجنة بالدمام .. ماذا تم بالنسبة للموضوع ؟

تقصّد .. عندما تغيب الشمس .. النص يقع في ثلاث لوحات باللغة القصصية المبسطة .. وتمت اجازته في الدمام والرياض .. لكن الدكتور محمد الشويخ وضع ملاحظات للتعديل ..

وهل تم هذا التعديل ؟

الواقع ان هناك صعوبة تواجهني فاللوحات الثلاث مرتبطة ارتباطاً وثيقاً ببعضها .. وبذلت حتى الان ثلاث محاولات في التعديل .. والسالة تحتاج مني جهوداً مضاعفة للخروج بمعالجة جديدة ومحبوبة ..

يقولون ان النص اعد للعرض المسرحي في مهرجان ايها .. كيف يمكنكم ذلك والمهرجان يقترب ؟

اولا المسرحية لا تحتاج اكثر من ثلاثة اسابيع للبروفات .. ولا يتجاوز وقت العرض خمسا وسبعين دقيقة .. ومجموع الممثلين لا يتعدى ٩ شخصيات ..

هذا من ناحية الوقت بالنسبة لمهرجان ايها .. ولكنني اساساً اتطلع الى الخروج بهذا العمل الى مهرجانات الشباب التي ستشارك بها المملكة خليجياً وعربياً ..

على الهاتف

بسرعة ..

مع سمير الناصر

الجمهور « المجلة الزراعية » ٨٠٤ ديوانية شعراء النبط ٩٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ٩٤٤ المسلسل البيومي « اليقين » ١٠٣٦ السهرة المنوعة « من الالف الى الياء » ١٢٠٠ اهم الانباء ١٢٠٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية

تلفزيون دبي - البرنامج الاول : ٢٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٢٠٥ حديث الشيخ محمد عمر الناعوق « صفوة الصفوة » ٢٢٥ الرسم المتحركة للاطفال ٢٥٠ دنيا الطرائف ٢٢٥ فيلم تسجيلي ٢١٥ برنامج همس القناديل ٢١٥ البرنامج الرياضي ٢٢٠ الانباء المحلية ٢١٠ صحتك بين يديك ٢٠٠ السابعة العربية « احلام الحب والاعارة » بطولة تيسير فهمي شعبان حسين وفايزه كمال ٢٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ٢٣٠ الاخبار الرياضية ٢٤٥ السهرة مع فيلم اجنبي

تلفزيون قطر - البرنامج العام : ٢٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٢١٠ الحديث الديني ٢٢٠ دنيا الاطفال حلقة اليوم بعنوان « الكتب الموزونة » ٢٤٥ الرسم المتحركة ٢٥٥ مسلسل الاطفال « قدا » ١٠١٠ مسلسل الاطفال « حيا » بطولة ابراهيم الصلال عبدالله الحبيب ١٠٢٥ الحلقة الاخيرة من مسلسل « سمر » ١١٥٥ ايتسامة الظهيرة ١٢١٥ الفيلم العربي « دائرة الانتقام » بطولة ميرفت امين نور الشريف ويوسف شعبان ٢٠٠ معاودة الار بال بالقرآن الكريم المختصر ٢٢٠ انباء الثالثة والنصف ٢٢٥ برنامج الاطفال التعليمي « افنت ياسمسم » ٢٢٥ مسلسل « خلاوة شفاة » ٢٣٥ الرسم المتحركة ٢٤٥ المسلسل العربي البيومي « الصيف الآخر » ٢٥٠ جريدة المساء ٢٥٠ فلنظر الانسان مع خلق ٢٥٠ البرنامج الاسبوعي « الاقتصاد الاسلامي » ٢٢٠ المسلسل العربي البيومي « المكافاة » ٢٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ٢٤٥ ناصر صالح يقيني « على بابي يا قمر » ٢٣٠ نبوة ثقافية ١٠٢٤ البرنامج الاسبوعي « من هذا وهناك » ٢٢٠٥ شريط الانباء

تلفزيون المملكة - القناة الاولى : ١٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ١٠١٢ المسلسل الكارثوني المبدع « فارس الفتى السجاع » ١٠٣٥ مسلسل « ولادة السماعة » ١١٠٠ برنامج اعلامي ١٢٢٠ المسلسل البيومي « البتيم » ١٢١٥ في ظلال القرن ١٢٤٥ مطالعات الصحف ١٢٥٥ حديث اليوم ٢٠٠ رة معاوية الاسال بالقرآن الكريم ٢١٥ الرسم المتحركة ٢٢٥ المسلسل الكارثوني المبدع « كولا » ٢٤٥ مسلسل الاطفال « يوركا » ٢٥٥ البرنامج التمثيلي « الاستاذ ممتوح » ٢٥٥ الزاوية الصحية ٢٥٥ قصص القرآن والسنة ٢٥٥ المسلسل السانتي ٢٥٥ النوعية الاسلامية في الحج ٢٥٥ مجلة الحج ٢٥٠ اخي الحاج ٢٥٠ الجريدة المصورة ٢٥٠ برنامج علمي ٢٥٠ امن وامان ٢٥٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ٢٥٠ مسلسل « مع الصابون » ١١٠٠ رسالة الحجيج ١١٤٥ هذا البلد الامين

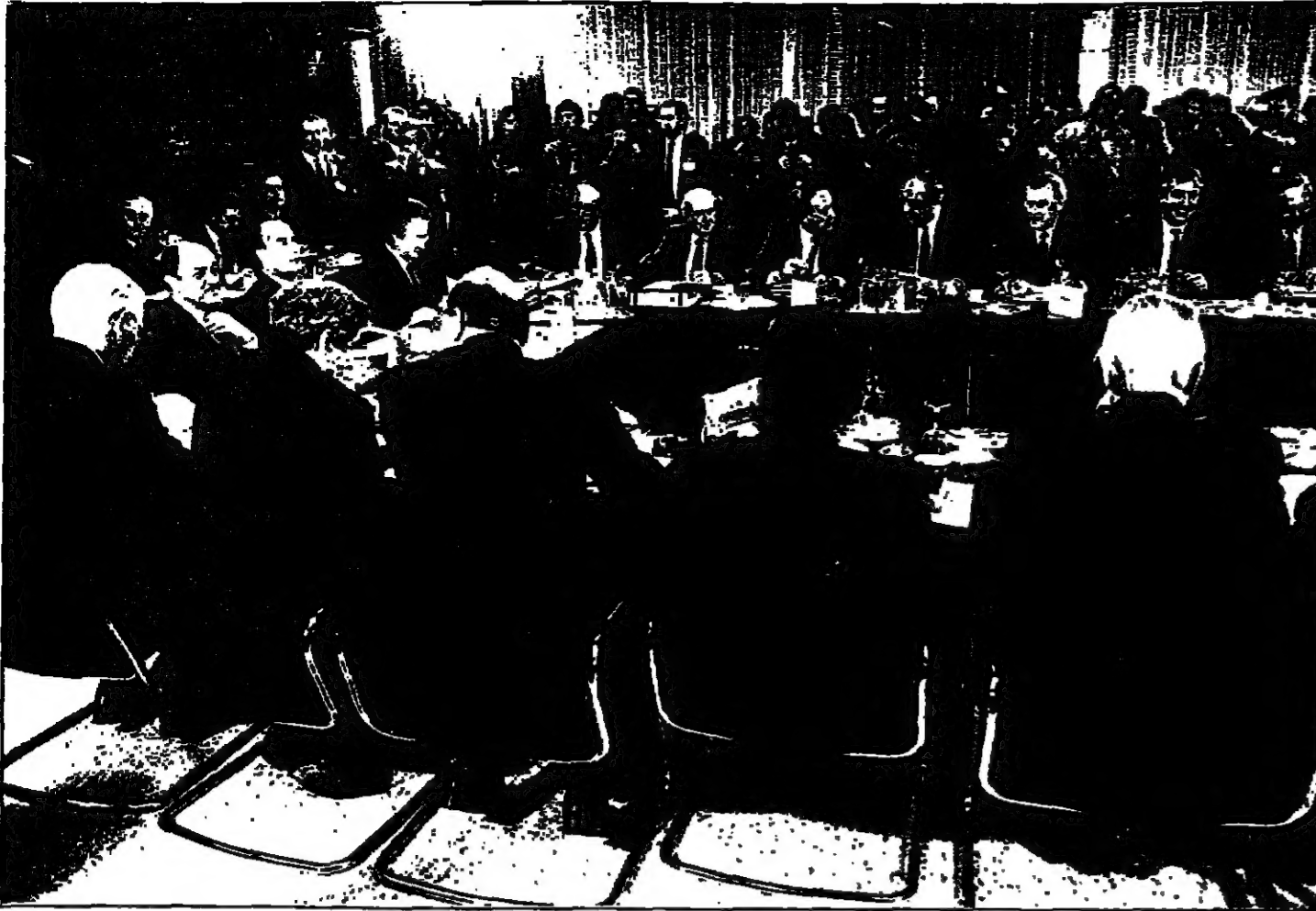
تلفزيون الكويت - البرنامج الاول : ٩٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٩١٦ الرسم المتحركة ٩٤٢ المجلة الاخبارية المصورة اعادة ١٠٠٨ المسلسل العربي البيومي « حافة الهاوية » ١١١٢ المسلسل العراقي البيومي « الشر وعيون المدينة » ١٢١٠ البرنامج المنوع « صق ولا تصق » ١٠٠ اهم الانباء ١٠٥٠ العالم عبر الاقمار الصناعية اعادة ١٣٠٠ مسلسل الاطفال الكارثوني « فلونه » ٢٠٦ حلقة جديدة من المسلسل العربي البيومي امرأة لا تعرف الياس ٢٠٦ البرنامج الديني « موسوعة السنة النبوية » ٢٢٢٠ افلام كارتونية « بيبي فوك وكاليميدا » ٢٢٠٠ الفيلم العربي « ايام التحدي » بطولة فريد شوقي وليلى علوي ٢٢٤٤ البرنامج الثقافي « غزو الفضاء » ٢٢٤٥ في خدمة

مؤسسة دوزان للإنتاج والتوزيع الفني تقدم باكورة إنتاجها الفني

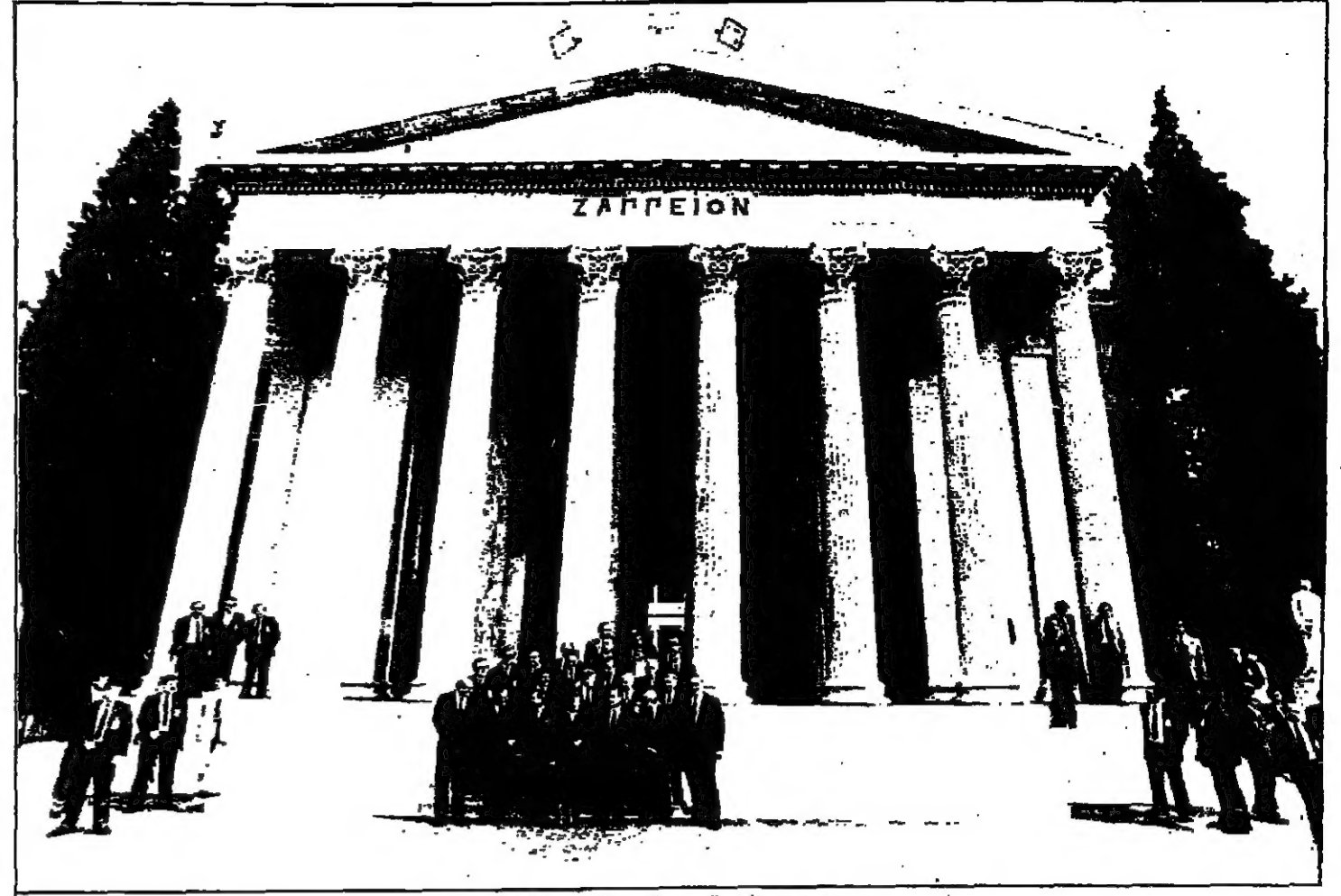
الفنانة عزة مسعود في رانعتها الجديدة

مؤسسة دوزان للإنتاج والتوزيع الفني جنة ص ٢٢٢٠ ت ٢٤٤٥٨٨٨ / ٢٤٤٥٨٨٨

المخرج الجديد للمملكة مؤسس جبريل طلال طلال مستودع رانعة ت ٢٤٤٥٨٨٨ / ٢٤٤٥٨٨٨



● إعادة لترتيب الاوراق بين زعماء اوربا



● هل ستظهر السوق الأوروبية عام ١٩٩٢م

الاشتراكيون «وقوس قزح» يكتسحون اوربا

كتب: محسن فوزي:

من المؤكد ان اوربا الموحدة في اطار اق عام ١٩٩٢م - لن تكون فقط ساحة للقتلات الاخوية المتبادلة بين كافة اطراف هذه المجموعة - وإنما ملعبا ايضا تمارس فيه كل أشكال الشد والجذب لكسب المزيد من السلطة والفوز بنصيب الأسد من هذا الكتل التجاري الذي قوامه ٣٢٠ مليون مستهلك - فكل قيادات واحزاب هذه الدول الاثنى عشرة ترتب اوربا من الآن لآخذ اكبر قطعة من كعكة اوربا الموحدة -

الخضر قادمون:

توجه مؤخرا مواطنو الدول الاثنى عشرة الاعضاء في المجموعة الأوروبية الى صناديق الاقتراع لانتخاب اعضاء البرلمان الأوروبي بصورة مباشرة - وهذه الخطوة تعتبر اهم عملية دستورية وسياسية في التاريخ الحديث لاوربا الغربية إذ ان كتلة الاشتراكيين قد اشراف على التشريعات الأوروبية المطبقة في اطار السوق الداخلية الشاملة التي ستقوم في مطلع عام ١٩٩٢م بعد زوال الحدود بين دول اوربا الغربية وفتح ابوابها بصورة نهائية لانتقال الأشخاص والاموال والسلع والمنتجات - ولقد جاءت نتائج هذه الانتخابات مخيبة لآمال قيادات الاحزاب الحاكمة لهذه الدول إذ ان كتلة الاشتراكيين قد حققت مكاسب كبيرة تعطي اليسار هامشا اكبر خصوصا اذا اضيف الى الاشتراكيين نواب «الخضر» والشيوعيين - فحزب العمال البريطاني وجه اسوأ هزيمة الى المحافظين بقيادة مارجريت تاتشر - رئيسة الوزراء البريطانية خلال العشر سنوات التي مضت على حكمها وهذه تعتبر رسالة موجهة الى مسز تاتشر من الناخبين للاعتراض على سياستها تجاه وحدة هذه السوق الاقتصادية والمالية ومعارضتها الدائمة لذلك - كما لقي الحزب الحاكم في فرنسا نكسة حيث تمكن فاليري جيسكار ديستان من قيادة يمين الوسط الى نصر عليه كما حصل حزب الخضر على نتائج كبيرة مكنته من اقتحام المسرح السياسي بحصوله على ١١٪ من الاصوات محققا بذلك ثلاثة امثال اجمالي الاصوات التي فازت بها في انتخابات البرلمان الأوروبي عام ١٩٨٤م -

قوس قزح:

وطبقا للنتيجة النهائية لهذه الانتخابات يكون الاشتراكيون لهم ١٨١ مقعدا بزيادة عن البرلمان السابق ١٥ مقعدا، للشيوعيين (الديمقراطيين المسيحيين) ١٠٨ مقعدا اي بخسارة ٥ مقاعد عن البرلمان السابق - اما المجموعة الديمقراطية الأوروبية فحصلت على ٥٠ مقعدا خاسرة بذلك ١٦ مقعدا عن البرلمان السابق - والشيوعيون خسروا ٦ مقاعد اي حصلوا على ٤٢ مقعدا - اما الاحرار او

الليبراليون فلا تغيير في عدد مقاعد عن البرلمان السابق وهو ٤٥ مقعدا - اما وسط اليمين او التحالف الأوروبي الديمقراطي فقد خسر ١١ مقعدا وحصل على ١٩ مقعدا - اما مجموعة قوس قزح او حزب الخضر فحصلوا على ٣٤ مقعدا اي كسبو ١٤ مقعدا عن البرلمان السابق - اما اليمين الأوروبي او أقصى اليمين فحصلوا على ٢٢ مقعدا اي بمكسب ٧ مقاعد - اما المستقلون فقد حصلوا على ١٦ مقعدا يكسب مقعد واحد عن البرلمان الأوروبي السابق - لذا لم تكن الرسالة التي وجهها الناخبون الى الاحزاب الحاكمة في الدول الاثنى عشرة مشجعة لهم بل تعتبر ضربة تجعل المحللين السياسيين والمتابعين يرجحون ان اوربا متجهة نحو حكم الاشتراكيين وحزب الخضر الذي يساند دائما الاشتراكيين فهل يستطيع هؤلاء اعطاء البرلمان الأوروبي دورا كبيرا يمكنه من اخذ دور برلماني تشريعي رقابي - اكبر على اوربا الموحدة؟ وهل يستطيع ايجاد حل للازمات الكثيرة التي تواجه اوربا الموحدة؟

عقبات تجارية:

هناك عقبة كبرى في وجه التجارة الأوروبية رغم الغاء التبريد الجمركي فيما بينها وهناك تعقيدات الحدود واجراءاتها المختلفة من دولة لآخرى - وهناك عقبة توحيد العملة والتقليل على انخفاض عملة احدى الدول الاعضاء في المجموعة وهناك عقبة تفاوت المستويات الاجتماعية بين دول هذه المجموعة - وايضا عقبة السياسة الزراعية في دول المجموعة وتباينها الكبير - واخيرا وضع خطة موحدة في مجال السياسة الدفاعية الأوروبية ببناء عن الولايات المتحدة الأمريكية بعد المعاهدة الثنائية التي وقعت بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الخاصة بنزع الصواريخ النووية المتوسطة المدى -

الكتل البرلمانية

وهذا البرلمان تاريخه لا يتعدى عام ١٩٧٦م حيث تم التصديق على انتخاب اعضاء البرلمان الأوروبي بصورة مباشرة من قبل المجلس الأوروبي الذي يضم رؤساء دول وحكومات المجموعة الأوروبية في هذا العام - وقد جرت اول انتخابات مباشرة في مطلع شهر يونيو عام ١٩٧٩م - وكان عدد اعضاء هذا البرلمان ٤١٠ اعضاء يقعون تسع دول اوروبية - وكانت الانتخابات الثنائية عام ١٩٨٤م عندما تم انتخاب لمدة خمس سنوات ٥١٨ عضوا في البرلمان الأوروبي مؤرخين على الدول الأوروبية الاثنى عشرة ٨١ عضوا لكل من فرنسا والمانيا وبريطانيا وإيطاليا و ٦٠ عضوا لاسبانيا و ٢٥ عضوا لهولندا و ٢٤ عضوا لكل من البرتغال واليونان وبلجيكا و ١٦ عضوا للدانمارك و ١٥ عضوا لايرلندا و ٦ اعضاء لكسمبورج - اعضاء البرلمان الأوروبي هناك كتل برلمانية



● ضربة قاسية للحكومات الأوروبية وخاصة لتاتشر

متعددة تعبر عن كل اتجاهات الاحزاب الأوروبية من محافظين واشتراكيين وليبراليين وشيوعيين - وحتى نستطيع مقارنة نتائج الانتخابات التي جرت مؤخرا مع انتخابات عام ١٩٨٤م لا بد لنا ان نتعرف على الكتل السياسية والحزبية التي كانت ممثلة في البرلمان الأوروبي والتي انتهت ولايته في ١٥ من شهر يونيو الحالي - فلقد كانت كتلة الاحزاب الاشتراكية الأوروبية اقوى كتل البرلمان الأوروبي الحالي إذ انها تضم ١٦٦ عضوا وتضم هذه الكتلة ايضا كتلة شبه مستقلة تمثل الاحزاب التي تنادي بحماية البيئة او ما يعرف بالاحزاب الخضراء والتي تسمى داخل البرلمان الأوروبي كتلة قوس قزح - وتتعاون مع الاشتراكيين بصورة واضحة - والكتلة الثانية في البرلمان الأوروبي هي كتلة الاحزاب المحافظة من محافظين وديمقراطيين مسيحيين وتضم

١١٢ عضوا بينهم اعضاء حركة الديمقراطية الأوروبية اليمينية المحافظة الذين بلغ عددهم ٣٠ عضوا الى جانب كتلة صغيرة من المستقلين الذين يتعاونون مع هذه الكتلة اليمينية - اما الكتلة الثالثة فهي كتلة الاحزاب الديمقراطية الليبرالية وهي تضم ٤٥ نائبا اوروبيا وهي تتنافس مع كتلة الاحزاب الشيوعية الأوروبية التي تضم نفس عدد هؤلاء النواب تقريبا - اما الكتلة الرابعة في البرلمان فهي كتلة الديمقراطيين الأوروبيين التي هي عبارة عن تجمع للنواب المستقلين المنتخبين في دولهم مباشرة لتمثيل ناخبهم في هذا البرلمان الأوروبي وهي تضم تجمعا صغيرا يطلق على نفسه تجمع القانونيين الأوروبيين -

ستراسبورج أم بروكسل:

والبرلمان الأوروبي يضم ١٨ لجنة عمل مختلفة تشمل جميع الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية والتربوية

والاقتصادية - وقد بدأت مهام البرلمان الأوروبي الذي يوجد مقره في مدينة ستراسبورج الفرنسية كهيئة استشارية وهيئة مراقبة لم تلبث ان اتسعت صلاحياتها خلال السبعينات في مناقشة سياسة اوربا الحالية حيث اخذ البرلمان الأوروبي على عاتقه المشاركة في سن القوانين ذات الطابع الأوروبي خاصة المتعلقة بالسوق الأوروبية الداخلية واقرار موازنة المجموعة الأوروبية بحيث اصبح يتمتع بصلاحيات تعتبر كبيرة في هذا الميدان إذ يستطيع في حالات معينة رفض اقرار هذه الموازنة الأوروبية - كما اصبح له وزن سياسي كبير في الضغط على الحكومة الأوروبية - والنواب الأوروبيون الذين ضاقوا ذرعا بالانتقال ما بين ثلاث مدن لوكسمبورج وستراسبورج وبروكسل وهم يحملون معهم مئات الكيلوجرامات من المواد الارشيفية قروا اخيرا اعتماد مقر دائم لاجتماعاتهم الخاصة في ١٨ يناير من هذا العام وذلك في بروكسل الا ان فرنسا لم تقر بهذا وسوف تقايل - على حد

الحرب العالمية الثالثة: ضد الجراد!

فاس - مكتب اليوم محمد البوعناني

يدعوة من الماهل المغربي الملك الحسن الثاني نظمت مدينة فاس مؤتمرا دوليا حول خطر الجراد الذي اصبح يشيخ خطورة كبيرة للبلدان التي تكتسحها اسرابه المتفائلة وذلك بعد مرحلة الجفاف الطويلة التي استمرت بالقارة الافريقية اكثر من ١٥ سنة وخاصة بدول الساحل -

وكان الهدف من انعقاد هذا المؤتمر هو تنسيق الجهود لمكافحة هذه الافة التي أصبحت تشكل تهديدا خطيرا على العديد من الدول بآفريقيا والشرق الأوسط وآسيا الجنوبية واوربا الجنوبية وغيرها كما ذكر الوزير الاول المغربي عند افتتاحه المؤتمر ملكا بان الماهل المغربي يتبع يوميا ظاهرة الجراد وقد حرص شخصا على الدعوة لهذا المؤتمر الدولي لارساء حوار شامل من اجل مكافحة اخطر مشكلة عرفتها الطبيعة خلال فترة الثمانينات -

والواقع - كما صرح أحد الباحثين الدوليين - ان ظاهرة الجراد والتلوث والايوز تعد على اختلاف اغراضها واسبابها هي الحرب العالمية الثالثة التي يجب ان يتضامن بنو آدم لايقاتها وابعادها - وقد نسي بجانب التلوث المشغوم البلاء الرابع والخامس وهو الارهاب والمخدرات -

اهمية التوعية العامة

ان اول المستجلات هي التوعية العامة، والمساهمة الفعالة من الجميع، ورصد الامكانيات المادية للقضاء على الجراد في مهده، اي في مواضع تولده وان يستمر الجهد اوعاما واعواما بدون توقف، وابعاء قواعد جديدة منذ الان لحوار شامل واقعي وتتسق دولي مستمر والا فان الخطر لن يزول

الحكومة تشتري بيض الجراد

وخطر هذه الكارثة الطبيعية يتفاقم ويشد من موسم موسم ويرغم انه آفة قديمة، ورغم التقدم والتضامن بين الدول لكفاحه فان القضاء عليه مازال بعيدا - وقد اصبح هذا الخطر يهدد الجنوب المغربي من جديد بل ان اسرابا منه أصبحت تهدد الجنوب المغربي قرب مدينة مراكش الامر الذي عجل باتخاذ التدابير اللازمة لايقاؤه - وبذل المغرب جهدا كبيرا للقضاء على اسراب الجراد التي غزت الجنوب المغربي من

الاسراب الواردة من هناك ومن دول الساحل فحدد المسؤولون المغربية استراتيجية جديدة لمحاربتها بوضع ثلاثة خطوط دفاعية في جنوب المغرب - واكثر اخطار الجراد انه يترك بيضه مدفونا وعندما يفقس يخرج ما يسمى المغاربة (مرد) الذي لا يتحصر خطره في عنده بل اكثر في انه لا يترك اخضر ولا يابس الا وقضى عليه وكل جرادة يمكنها ان تضع اكثر من ١٠٠ بيضة في العام -

وعندما يتكاثر تناسله يمكن ان تغطي اسرابه من ٥٠ - ٨٠ كيلومترا عرضا وتتكون من مئات الملايين، ويمكن لتلك الاسراب ان تضر من ٢٠٠٠ - ٣٥٠٠ كلم - ولهذا لا يكفي الرش والتضامن بل توجب الوقاية الدائمة لمواجهة من طرف الناس العاديين، اي من طرف كل واحد، وليس من طرف المسؤولين وحدهم - وليس عندما تكثر اسرابه وتهدم على المحاصيل -

حملة اعلامية

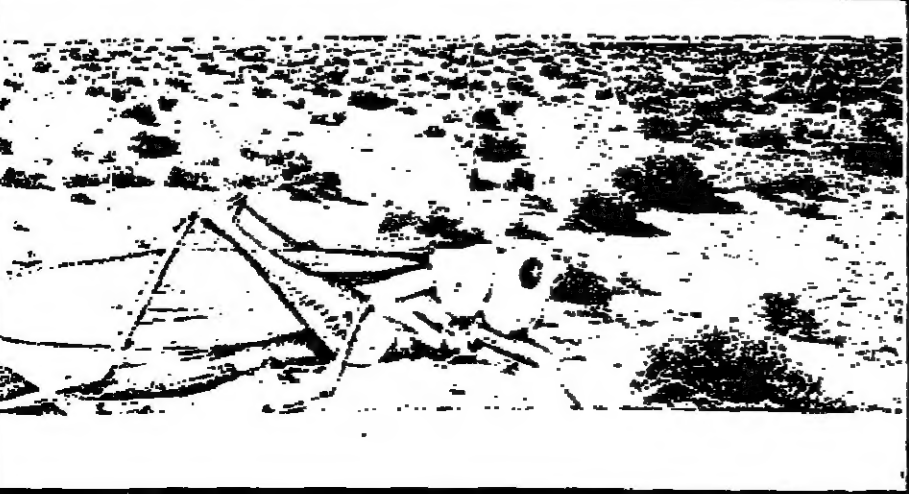
ولهذا قام الاعلام المغربي بحملة واسعة النطاق بواسطة الصحافة والاذاعة والتلفزيون لاشراك كل افراد الشعب في مكافحة الجراد الذي اصبح المغرب مع علة دول افريقية مسرحا لهجمات منذ اكتوبر ١٩٨٧ مخرقا الجهاز الوقائي الذي كان المغرب قد اقامه لحصر اسرابه منذ ١٩٧٥ - ومنذ عام تعددت المشاورات الجمهورية والدولية لتنسيق الجهود في محاربة الجراد غير ان القرارات المتخذة والتدابير الموصى بها لم تطبق مع الاسف الا جزئيا وكان البعض لا يهمهم ان يكتسح الجراد بلدانهم - غير ان الجهود المغربية الملمع ماديا من طرف المجموعة الدولية مكن من معالجة اكثر

تطور سبل مكافحة

اما الآن فقد تطورت سبل كفاحه برش الآلية من الطائرات والسيارات وعلى الأرجل، وهذه هي انجح الطرق لمحاربتها في كل الدول المهتدة باسرابه كيلدان المغرب العربي والساحل والتشاد والسودان وشبه الجزيرة العربية بل وجنوب اوربا كذلك - وقد اتخذت دول المغرب العربي خطة مشتركة لمحاربتها منذ اعلنت منظمة الامم المتحدة عنيته لشمال افريقيا بعد مدهامته في الصيف الماضي اراضي السودان والتشاد والنيجر والمالي، وهو ما جعل بلدان المغرب العربي الخمسة تقر في الجزائر منذ شهرين برنامجا مشتركا لمكافحة الجراد كما صادق مجلس الوزراء التونسي في الشهر الماضي على خطة شاملة لحماية المناطق المتاخمة للحدود مع الجزائر غربا وليبيا جنوبا وهي المناطق التي يدخل منها الجراد في المابة -

ثلاثة خطوط دفاعية

وكانت استعدادات المغرب اقوى لمواجهة



تعبير الفرنسيين - هذا البرلمان الأوروبي حتى يكون المقر الدائم للبرلمان هو ستراسبورج الفرنسية لا بروكسل البلجيكية -

المارد قاصم:

هل تقود هذه التكتلات الجديدة التي افترتها الانتخابات الاخيرة الى نجاح الخطوات الضمنية نحو اقامة السوق الموحدة تنفيذًا للاتفاقية المبرمة في يونيو ١٩٨٥م والتي وضعت فيها خطة عمل وجدول زمني لازالة العوائق التي تقف امام هذه السوق الموحدة حتى عام ١٩٩٢م - كل هذه الاسئلة الزمن كفيل بالرد عليها الا ان المراقبين يعتقدون ان اوربا الغربية ليست مستعدة للتضحية بنفسها امام منافسيها التقليديين اليابان والولايات المتحدة لذلك فهم يؤكدون ان اوربا الموحدة قائمة لتنافس بل لتكتسح من يقف امام تجارتها وتكتلها التجاري حتى باتت ماردا جديدا قائما لشل كل الاخرين -



■ الجراد خطر على داهم

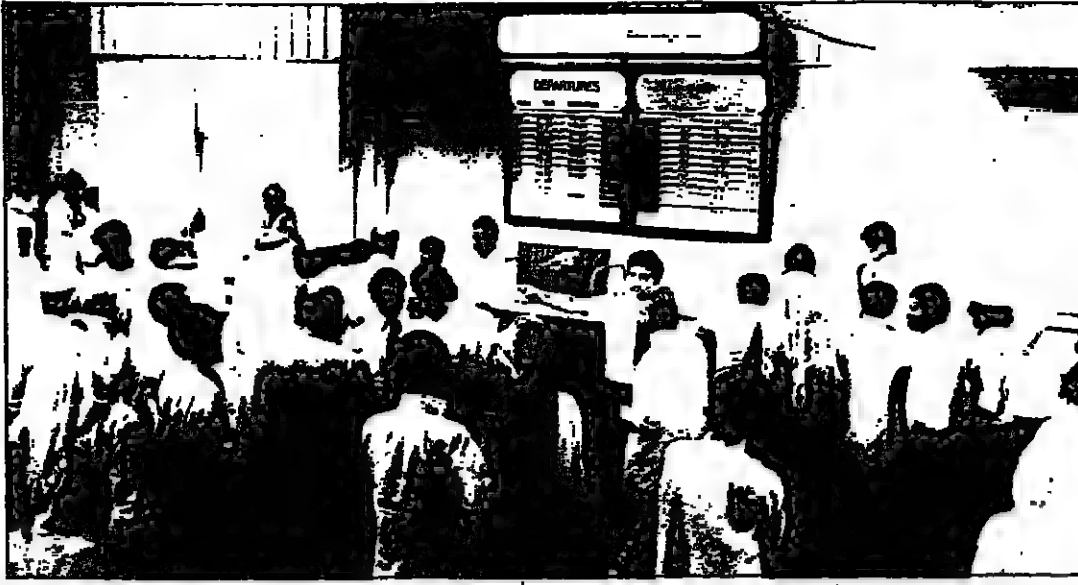
من مليونين و ٨٠٠ الف هكتار اكتسحها الجراد خلال الفترة بين اكتوبر ١٩٨٧ ويوليو ١٩٨٨ وساعد في الحفاظ على ثروتها الفلاحية والرعية -

تزايد الخطر

لكن الخطر الآن اصبح اقوى من الماضي لان بيض الجراد واسرابه المتنوعة قد وجدت المناخ الملائم لتكاثرها وانتشارها مما يحتم تضاعف الجهود الدولية واستمرارها لمحاربتها - اما سبب انتشاره الآن بمثل هذه الحدة فقد لخصه الدكتور عز الدين العراقي، الوزير الاول في الحكومة المغربية كما يلي: ١ - الجفاف الذي عرفته افريقيا خلال السبعينات وبداية الثمانينات والذي قلص بصفة ملحوظة من اعداد الجراد الشيء الذي قلل الاهتمام به وجعل الاعتمادات المخصصة عادة لمحاربتها على المستوى الجهوي والوطني تنقلص كذلك تدريجيا وتفرق مما جعل فرق الاستكشاف والمكافحة غير قادرة على التدخل الفعال في كثير من الحالات - ٢ - قدرة الجراد بشكل ليس له مثيل بالمقارنة مع الحشرات الاخرى على التكاثر والهجرة بمجرد توفر الظروف المناخية الملائمة - ٣ - علم ملاعبة البنات الجهوية والوطنية لمكافحة الجراد وضعف الامكانيات المتوفرة في مناطق تولده وتكاثره - ٤ - ردود فعل الكثير من البلدان المجتاحة وكذلك المجموعة الدولية التي كانت بطيئة ومتفاوتة الفعالية في مواجهة هذه الكارثة والتي كانت لها تاثيرات سلبية على الامن الغذائي للسكان المعنيين وعلى دخل الفلاحين الذين يشكلون السواد الاعظم من اهل تلك السكان -

كل هذا يجب اعتباره داخل الاستراتيجية الجديدة لمكافحة الجراد حتى يتوقف زحفه - ان الحرب العالمية الثالثة التي يجب ان ينتصر فيها الانسان هي ضد الجراد -

صور صيفية !!



كانوا يستطيعون أن يقدموا لها خدمة أن يكون جوابها « نريدكم سائلي في الذهاب والاياب ، لكننا أوصتم على قائمة من المعافى ومستحضرات التجميل والعطور !! » فليس ، السفر طارت قبل أن يسافروا !!

سليمان العمير

الخطأ على أصحابها وصادروها ليهتموا بها !!



لثيرة الجمال في الطريق المؤدي إلى مكة المكرمة من يسافر في ذلك الطريق من طلبة جامعة الملك فيصل وكلية الشريعة وبقية المواطنين كما وأمل أن تصادر الجمال التي توجد على الطرق العامة ليلا حتى يكون أصحابها أكثر اهتماماً بها .

عمر سليمان الجباري بقيق

الكهرباء يوزارة الصناعة والكهرباء !

لا يخفى على الجميع ما تبذله حكومتنا الرشيدة من جهود جبارة في سبيل إكمال الخدمات الضرورية لكل مناطق المملكة والعمل على إزالة جميع العوائق التي تحول دون ذلك وقرية « جبة » أحد أكبر قرى منطقة حائل حيث تقع في الشمال الغربي من مدينة حائل بحوالي ١٠٠ كم.

وتتميز فيها الشوارع الفسيحة والخضرة وتتوفر فيها العديد من الخدمات... إلا أن ما يشايق أهالي تلك القرية عدم توفر الخدمة الكهربائية التي أصبحت في هذا الوقت الشريان الذي يمكن التنفس من خلاله وحيث أن هذه الخدمة بفضل الله ثم بفضل الجهود التي تبذلها حكومة هذا البلد الطاهر بقيادة خادم الحرمين الشريفين قد غطت معظم مناطق المملكة. فإني باسم جميع أهالي جبة اتناشد المسؤولين بوزارة الصناعة والكهرباء على الاهتمام بهذه المنطقة.

المخدرات طريق الصعود إلى الهاوية !!

يقصد بتعاطي المخدرات استخدام مواد كيميائية طبيعية أو مستحضرة لأسباب غير طبية بغرض التأثير على الجسم ووظائفه. وذلك بتعاطي المنشآت لحياتاً لإبقاء الشخص مستيقظاً عندما يكون متعباً ، أو المخ والجهاز العصبي ، مثل تعاطي الهيروين الذي يسبب تخدير الأعصاب وفقدان الوعي ، أو السلوك والشعور كتعاطي الحشيش أحياناً لتغيير المزاج أو الحالة النفسية.

إن تعاطي المخدرات يؤثر على صحة الفرد البدنية والنفسية كما يؤثر على حياته الاجتماعية... وتختلف أخطار تعاطي المخدرات من شخص لآخر.

ونظراً لما يسببه تعاطي المخدرات من أضرار جسيمة ، حيث أن كثيراً من الناس معرضون في وقتنا الحاضر لغواية تجريب المخدرات ، فلذلك يجب علينا أن ندرك مسلوحي تعاطي المخدرات فهي الطريق إلى الهلاك .

أرامكو السعودية .

لا دور لسؤولين



الدراسة تمت وتم
تعميد المقاول

● مصطفى سلمان
سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
أشاره إلى ما نشر في العدد رقم ٥٨٤٦ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤/١١/٨٤هـ تحت عنوان عن طريق حفر الباطن - القيصومة - ثلثت انتباهكم ونأمل اهتمامكم الذي يطلب فيه المواطن/ ضحان قايم العنزي ازدواج الطريق الواصل بين حفر الباطن - القيصومة .
نفديكم بأن البوصلة المذكورة ويبلغ طولها ١٧ كم من تقاطع القيصومة إلى تقاطع حفر الباطن - الجمعة تمت دراستها من قبل الوزارة لعمل ازدواج لها ومن ناحية أخرى فقد تم تعميم المقاول المختص بوضع طبقة أسفلتية سطحية شاملة الاكتاف على طريق القيصومة - رفحا وإسافة ٩٤ كم. تتضمنها هذه البوصلة وبالتالي سيصبح عرض الطريق بعد الاكتاف بعد التغطية ١١,٢ متر .
وتقبلوا تحياتي
مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات مصطفى بن درويش سلمان

حول دارسات محو الأمية :

ناصر بانتشاء
الدراسة قريبا

● محمد بن غدير
سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :
أشاره إلى ما نشر في العدد رقم ٥٨٤٨ وتاريخ ١٤/١١/٨٤هـ بعنوان صلاح التعليم افتتاح مدرسة مؤسسة لحو الأمية في قرية المنيرة الكريمة بمنطقة الأحساء .
نفديكم أنه على الرغم من قناعة المسؤولين وقرناسة على فتح قنوات الدراسة لخريجات مدارس محو الأمية لواصله لدراستهن للمراحل ما بعد المتوسطة إلا أنه نظراً لطبيعة الوقت المقرر للدراسة وهو من بعد صلاة العصر وحتى لأن المغرب مما يصعب معه استيعاب المناهج المقررة للمرحلة الإعدادية . لذا رأت الوزارة من المصلحة أن تنتهي الدراسة في مرحلة محو الأمية على مستوى المرحلة الابتدائية ويمكن لخريجة محو الأمية التي ترغب في مواصلة تعليمها الالتحاق بالمدارس المتوسطة المتكاملة في حالة انطباق الشروط الخاصة بقبولها فيها وإذا لم يتيسر لها ذلك فيمكنها أن تقدم لواصله لدراستها عن طريق المنال علماً أنه توجد حالياً دراسة حول هذا الموضوع ونأمل أن تنتهي قريباً ما فيه خير ومصلحة الدارسات .
بأمل الاطلاع ونشره .. وتقبلوا خالص تحياتي
مدير العلاقات العامة والنشر محمد عبيد الرحمن بن غدير



رسالة
مسؤول

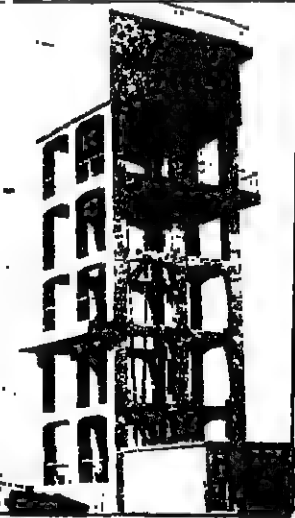
اتصلهم دليلاً نجاحها !

● دابت المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية في تطبيق برنامج الرعاية الصحية الأولية وذلك عن طريق إقامة مراكز الرعاية الصحية الأولية في الأحياء داخل من المنطقة .. ولم يأت هذا البرنامج الذي يتعامل مع الفرد بطريقة حضارية عالية من فراغ بل جاء لتطوير الخدمات الصحية الأساسية لجميع أفراد المجتمع وخدمة لاستراتيجية الرعاية الصحية الأولية بالملكة عن طريق التوسع في تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة بدرجة عالية من الكفاءة لجميع التجمعات السكنية وعلى كافة مستوياتها الثلاث حيث يمثل المستوى الأول مراكز الرعاية الصحية الأولية كما يمثل المستوى الثاني مراكز التشخيص والولادة والمستشفيات العامة .. أما المستوى الثالث فيمثل المستشفيات التخصصية والمستشفيات العيادات .. إضافة إلى التنسيق الكامل بين الخدمات المقدمة من هذه المستويات الثلاث والربط بينها لتقديم أفضل خدمة صحية ممكنة بواسطة نظام التحويل الطبي من مستوى إلى آخر مع التركيز على تقديم أفضل الخدمات للمجتمعات الأكثر عرضة للتخصص كالحوامل والأطفال قبل سن الدراسة ودمج البرامج والأعمال الوقائية مع الأعمال العلاجية كالتطعيمات والتطعيمات وغيرها من تلك الأمراض والتنسيق مع الجهات التي تقدم الخدمات ذات العلاقة بالخدمات الصحية كالتعليم وإدارات التعليم والأعلام والزراعة والمياه وغيرها بهدف رفع المستوى الصحي بين المواطنين إضافة إلى تطوير العلاقة بين المراكز الصحية والمستشفيات من الخدمة التي تقدمها وذلك بخروج أفراد الفريق الصحي للعمل في المراكز إلى المجتمع ومعالجة مشكلاته الصحية والاجتماعية على الطبيعة والوصول إلى كل التجمعات السكنية في المدارس وغيرها مع السعي لتغيير مفهوم المجتمع لعمل المراكز من مكان إعطاء الأدوية فقط إلى نظرة أكثر شمولية لتقبل فكرة البحث عن المريض وعلاجه والوقاية منه والقضاء على مسببات المرض بصورة جذرية وبمساعدة المجتمع نفسه .

ويطبق نظام الرعاية الصحية بالمنطقة الشرقية أصبح لكل مواطن ملفه الخاص في المركز الذي يتبع له ويشتمل هذا الملف على كافة المعلومات اللازمة من حيث النوع والسكن والأراضي التي تعرض لها العلاج الذي تم وصفه والأمراض الوراثية في العائلة وغير ذلك من تلك المعلومات التي تساعد كثيراً في تشخيص المرض ، وإيجاد شبح أمراض قد تصيب الفرد إذا ما تم اكتشافها مبكراً .
ويعتبر الإقبال الشديد من قبل المواطنين في المنطقة على مراكز الرعاية الصحية الأولية والتعاون معها ، إضافة إلى ردهود الفعل الذي تم استقصاؤها من قبل وسائل الإعلام وفبحاث قياس الرأي أكبر دليل على نجاح هذه المراكز رغم بدايتها في تعريف الجمهور بالدور المتميز الذي تضطلع به في مجال خدمتها .
كما أن تطبيق البرنامج أدى إلى الانخفاض الشديد في عدد المراجعين للمستشفيات العامة الذي كان يشكل عبئاً كبيراً على الأطباء .
وأصبح المحولون من المركز إلى المستشفيات العامة يجدون رعاية أفضل من قبل الأطباء من التحليلات التشخيصية والعلاجية نظراً لتطبيق نظام المواعيد حسب الحالة المرضية ووجود معلومات متكاملة في ملف المحول عن التاريخ المرضي ونتائج الفحص الأولية وغيرها .
وقد دابت المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية منذ بدء فكرة تطبيق البرنامج على فتح المراكز المنفصلة في الأحياء السكنية وتزويدها بخدماتها الطبية والفنية والإدارية عالية الكفاءة إضافة إلى تجهيزاتها الطبية اللازمة حتى تؤدي دورها على الوجه الأكمل

مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور/ سامي بن محمد الصقير

شوارع الشعب تحكيها صورها واجابة البلدية على لسان مهندسيها !



● الصورة لخزان الماء القديم والوحيد ببلدة المراح بالأحساء وإذا كان هذا الخزان في السابق قد أدى احتياجات الناس فإنه مع مرور الأيام أصبحت مساحة البلدة وزادت كثافة سكانها وأصبح وجود خزان آخر ضرورة لتلبية الحاجة الفعلية للماء الذي هو سر الحياة .
وتكونوا قد اسديتم للبلدة واحداً من أهم أمالها !
أحمد محمد عيسى المرشد



● شوارع الشعبية
● الصورة هنا لشوارع من قرية الشعبية بالأحساء وصلت لقسم اليوم والناس ضمن رسالة الأخوين بسام محمد العبداه ويوسف عبدالله الباصر والصورة تتكلم عن حاجة هذه الشوارع لإعادة وتجديد سفلتها السفلتة القديمة بدأت نحتفي لتظهر حلها الصفر والمطبات وفي هذه الحالة تتضرر السيارة ويتضايق صاحبها والمستفيد هم أصحاب ورش إصلاح السيارات ..



● الإخ محمد علي الشهري يسعدنا اهتمامك بآثار وطنك ولعدم وجود مستشرق بريد أو رمز بريدي على عنوانك يفضل الاتصال بـ مكتب « اليوم » بأبها بزميلنا ناصر غالب القحطاني وسنجد الإجابة الواضحة على تساؤلك وللجميع كامل تقديرنا .

● أخي المواطن
● الخزان القديم في بلدة المراح بالأحساء
● الصورة لخزان الماء القديم والوحيد ببلدة المراح بالأحساء وإذا كان هذا الخزان في السابق قد أدى احتياجات الناس فإنه مع مرور الأيام أصبحت مساحة البلدة وزادت كثافة سكانها وأصبح وجود خزان آخر ضرورة لتلبية الحاجة الفعلية للماء الذي هو سر الحياة .
وتكونوا قد اسديتم للبلدة واحداً من أهم أمالها !
أحمد محمد عيسى المرشد

● أخي المواطن
● الخزان القديم في بلدة المراح بالأحساء
● الصورة لخزان الماء القديم والوحيد ببلدة المراح بالأحساء وإذا كان هذا الخزان في السابق قد أدى احتياجات الناس فإنه مع مرور الأيام أصبحت مساحة البلدة وزادت كثافة سكانها وأصبح وجود خزان آخر ضرورة لتلبية الحاجة الفعلية للماء الذي هو سر الحياة .
وتكونوا قد اسديتم للبلدة واحداً من أهم أمالها !
أحمد محمد عيسى المرشد



بعد أن شنوا على مواطنين
جولاً عسكرياً وحشياً لم يسبق له
قبول بد القاتلون على السلطة في
الصحف في تعقب هؤلاء المواطنين
شرطتهم السرية .
وأصبحت التذات توجه
هجرة أفراد الاسر ان يبلغوا عن
معضم البعض وغت الصحف
الأذاعة والتلفاز تنشر وتبث مقالات
همل وتبثج وتدعم الاعتقالات
الجماعية مئات وربما آلاف من
المواطنين الصينيين .
ومنذ ثلاثة عشر عاماً قوى دينج
من طاعة بلد كان قد تعظم وقارب
على الدمار على يد ماو الشاحب
لزاوي وزوجته .
وفي تلك السنوات الثلاث عشرة
سار على توجه عملة احباء

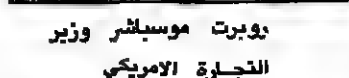
القوة اليابانية • للكاتب كارل فان مولفجرين .

وبعد سنوات كان يعمل فيها اليابانيون بالدرجة الاولى باعجاب ، انتهى هذه الكتب لتشكل صدىا سامعا في الاجماع وبسبيلها لان تحدث تأثيرا .

وتساعل دعاة التجارة الحرة عن المدى الذي يمكن ان تصل اليه الدعوة لفرض قيود : اذا كان الامريكيون يعارضون حقا الواردات اليابانية كان المنقرض الا يشتروا كل هذه السيارات باجهزة سماعات الفيزيوكاسيت .

ولكن جرينبرج ويعض اليابانيين الذين يتبعوا حملة جيفرات عن كتب في عام ١٩٨٨ يتساعلون في عجب ان يمكن ان يحدث اذا قدم الديمقراطيةيون مرشحا لانتخابات عام ١٩٩٢ قرر ان يتحدث عن استخدام اليابانيين بنفس الطريقة التي كان يستخدمها رونالد ريغان في الحديث عن السوفييت .

نيويورك تائمز



الأجانب واليابانيين بوجه خاص يشكّون أمريكا الآن . وهذا المزيح من الاحترام والخوف يشرق طريقه ببطء ليحلّ حيزاً في عقل السياسة الأمريكية .

وأثناء حملة الانتخابات للرئاسة الأمريكية في عام ١٩٨٨ تزعم ريتشارد جيفارت الديمقراطي الساعي للحصول على ترشيح حزبه له أنذاك عملية انتقاد الشراء التجاريين للولايات المتحدة والمطالبة باتفاق أفضل لصالح العمال الأمريكيين .

ورغم أن جيفارت خسر السباق للحصول على ترشيح الحزب له للحصول على الرئاسة إلا أنه نال مؤخرًا مكسباً كبيراً بانتخابه زعيماً للسلابية في مجلس النواب الأمريكي .

وفي هذا السبيل يواصل جيفارت اعتبار رسالته بشأن التمسك الشديد للمصالح الاقتصادية الأمريكية بمثابة أفضل أمل للحزب الديمقراطي .

وهذه الرسالة تجعل صنفين من

ولكن استطلاعات الرأي العام
تشير الى ان الاميركيين لم يعودوا
يرىون الدرس العنصر الذي كانوا
يناصيون له وهذا يرجع جزئيا
الى انهم يعتقدون ان الحرب
القادمة لصراع القوى في العالم
ستكون معتمدة في الاساس على
القوة الاقتصادية لا العسكرية .
ونتيجة لذلك يولع خطر اليابان
بدرجة اكبر في اذهان الاميركيين
وعندما يأتي ذكر اليابان يشر
المختلطة بدرجة كبيرة .
ان هذا الرأي هو خلاصة تقرير
اصدره مؤخرا معهد السياسة
العالية وهو مجموعة تدعو لتقليل
الانفاق على الدفاع وزيادة على
الدوام الداخلية .

وكان موسبراد قد قال في خطاب
ه مؤخراً «إننا نرفض بشدة أي
الانزلاق نحو السياسة الحماية».
ولكن مضي إلى مهاجمة الهيمنة
المرجعية في الصورة التجارية التي
تفتت بعض الدول للاعتماد على
الصادرات دون أن تكون لديها رغبة
في أن تستعيد .

أما التحول الآخر إزاء اليابان
فهو في عالم المفكرين السياسيين
شهد العام الحالي نشر كتابين
يتقندان الممارسات اليابانية أحدهما «لغز

المواطنين الأمريكيين في قلق :
 الليبراليون العالَميون والمُحافظون
 المطالبون بحرية التجارة
 قائلين العالَميون كما يقول
 جرينبرج يشعرون بالقلق من هذه
 النزعة السوفيتية التمسدة بالفلاحة
 في الوطنية .
 اما المحافظون المناهضون بحرية
 التجارة فيعتقدون ان جيفارت
 وحلفاءه يلقون ببساطة على اللبان
 بمسئولية اوجه القصور التي لدى
 الامريكيين ويذهبون ان يجرموا
 الامريكيين من حرية شراء

وقال ستانلي جرينبرج المشرف على الاستطلاعات في المعهد ومع التقرير : « إن القيم التي ارتبطت مع نحو ثلثينا بكامريكين هم العمل الدؤوب والتعليم والقيم الاسوية هي التي تربطنا الآن مع اليابانيين »

وأضاف : « ولكن في نفس الوقت لايتق الامريكيون بالممارسات التجارية لليابان ويعتقدون ان رواج اليابانيين لايشجعون على رواج المنتجات الامريكية كما يشعر الامريكيون بقلق عميق من ان

**بوانيه يخصص ٢٠٠ مليون دولار
لبناء اكبر كنيسة في افريقيا**



● جيني كازير

ملايين مسلم يمثلون نصف عدد السكان تقريبا . والمعروف ان هذه المنطقة من المغرب افرقيقا كانت تقوم فيها اعظم ممالكها تمسكو وغانا الاسلاميين عدة قرون تشعان الاسلام والحضارة الاسلامية في غرب افريقيا وكان منسماوسى من اشهر ملوك المسلمين هناك وقام بكساء الحكمة الاشهر اكثر من مرة . ويشتمل احد ابناء سحلل العاج لماذا بنى كنيسة في الوقت الذي لايجاد الكثيرون فرصة عمل ويكادو . يموتون من الجوع ؟ وباتي الورد الذي لايقنع احدا بان الكنيسة كلها يمول بنائها الرئيس بولتية وخته من جيهمما الخاص وتقام على ارض ملكها الرئيس .

● هوفيه بوانيه
كنيسة في العالم المسيحي تقام في
ساحل العاج
ان الكنيسة التي يكلف انشاؤها
ماثني مليون دولار تقام في ا
اكر
الايكر نحو اربعة الاف متر
مربع، ومبينة في طراز العصور
الوسطى في ياموسوكرو عاصمة
ساحل العاج الادارية
قبة هذه الكنيسة بارتفاع ٢٢٥
قدما وهي بهذا تزيد مائة قدم عن
كنيسة روما التي تعتبر اطول قبة في
العالم المسيحي
ولان الامر مستحيل
التصوير يسير على قدم وساق
بناء اكبر كنيسة في العالم في افريقيا
لم يستغرق سوى ثلاث سنوات فقط
مقارنة بكنيسة روما التي احتاجت
لثلاثة ايام حتى يكتمل بناؤها رغم
الاعمال الجارية

لايمل بابا الفاتيكان والرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر من التردد على افريقيا وحفا بالترغيب والترهيب للاسراع الى دخول المسيحية .

فيترك البابا على غرب القارة وسطها وجنوبها، ويتولى جيمي كارتر شمال شرق افريقيا ، القرن الافريقي او راس الحربة الموجهة للعالم الاسلامي ، حيث التقى مؤخرا ارقس ، منطبة جنوب السودان ، ايسيس فوركي قائد احدى الكيانات الانفصالية والتي تتولى مشروع الكوكب الاحمر جريدة المسلمين العدد ٢٢٤ الذي يهدف الى قلب معادلة التوازن الذي كانت له المسيحية في هذه المنطقة باقتياد بنات المسلمين الارثوذكسين ونسائهم بعد اغصانهم الى حطيمه توليد ، جهزت خصيصا لهذا الغرض ثم تنشأ اثباتهن على المسيحية .

انه جزء من مشروع تصدير افريقيا بحلول عام الفين ضمن حرب الغرب المسيحي ضد الاسلام ، راجع موضوع افاق - الشيوعية تنهار فماذا بعدها ؟ عدد الجمعة ١٩٨٨/٦

هذه الحملة يستخدم فيها ابناء افريقيا الذين تم اعدائهم لهذه المهمة ولم يبداء المشروع بفرقن افروكرو ، كان كخطلة نية

كنيسة ساحل العاج سيتم افتتاحها في شهر سبتمبر القادم، افتتحها في ابهر من مناقشة مشروعا. وقد بني له مقرا خاصا به برك سباحة واربعة غرفة. ويحتاج الكنيسة هذه الى مليون ونصف اللبون دولار سيتم تكفلاتها صيانة واذا لم يتولى الفاتيكان الذي تولى التصنيع في افريقيا غابا خاصة لتغطية هذه المصقات فان سكان ساحل العاج به ما يعانون من فقر مخوفون من ان يتقطع عن موارد التي لاكتفي احتياجاتهم اليومية.

حبر الله عصر الامين

تمضي التعليم الى ان الرئيس هوفيه بوانيه في الثالث والعشرين من عمره حاليا وهو يريد ان يكتمل المشروع قبل وفاته ولهذا قد حدد ١٥٠٠ شخص يملكون في مدار السابعة لتحقيق حلمه .

وينظر بوانيه الذي نشأ يتيما وحول للمسيحية في صغره الى هذه الكنيسة لتكون مركزا يحج اليه كاثوليك افريقي البالغ عددهم ٧٢ مليوناً وحصنا في وجه الاسلامي والاذهاب الالواحية في بلاده . على حد قول مجلة تايم ويوجد في ساحل الكاميرون مليون مسيحي فقط والكنيسة بحاجة الى مزيد من الكهنة .

عهد بعيد فهذا هو هوفيه بوانيه
 ادخل وهو طفل يتيم مبصر السن
 الى المسيحية ويقوم ببناء الكنيسة
 كنيسة في العالم اليك انشاءها
 مائتي مليون دولار في بلد يقوده
 الفقر والعالة واعلن رسميا عزيمته
 ان تسديد ديونه الخارجية بالاقل
 اكثر من ثمانية مليارات دولار
 اما المهندس الذي صمم هذه
 الكنيسة فهو بيري فاخودزي الذي
 ينحدر من اصول عربية احد ابناؤه
 الجالية اللبنانية في ساحل العاج
 تقول ثابته تاجم التي افردت
 صفحتين بالصور لهذا الموضوع
 في جريدة "الشرق الاوسط" في

مكاسب اليمينيين تمزق حكومة كول



ملمت كول

● فرانز شونهویر : مکاسب حزبه زعرعت

المسألة بالفعل عندما وصف علنا
فرازان شونهورر رئيس الحزب
الجمهوري بأنه نازي جديد وجاء
تصريح لايمسورف هذا متناقضا
مع تصريحات لبعض مؤيدي كول
من المحافظين التي دعت المستشار
لأن يبقى الباب مفتوحا لاحتمال
الدخول في التلاف مع الجمهوريين
على أساس أن تأييدهم ربما يكون
ضروريا للحفاظ على سيطرة
الحفاظين على الحكم .

وكان كول قد أعلن أن حزبه
المسيحي الديمقراطي لا يستطيع أن
يشكل مع الجمهوريين ائتلافات
أدري مستوى من الحكم ولكن الفريد
دريجر زعيم السحبة الديمقراطية

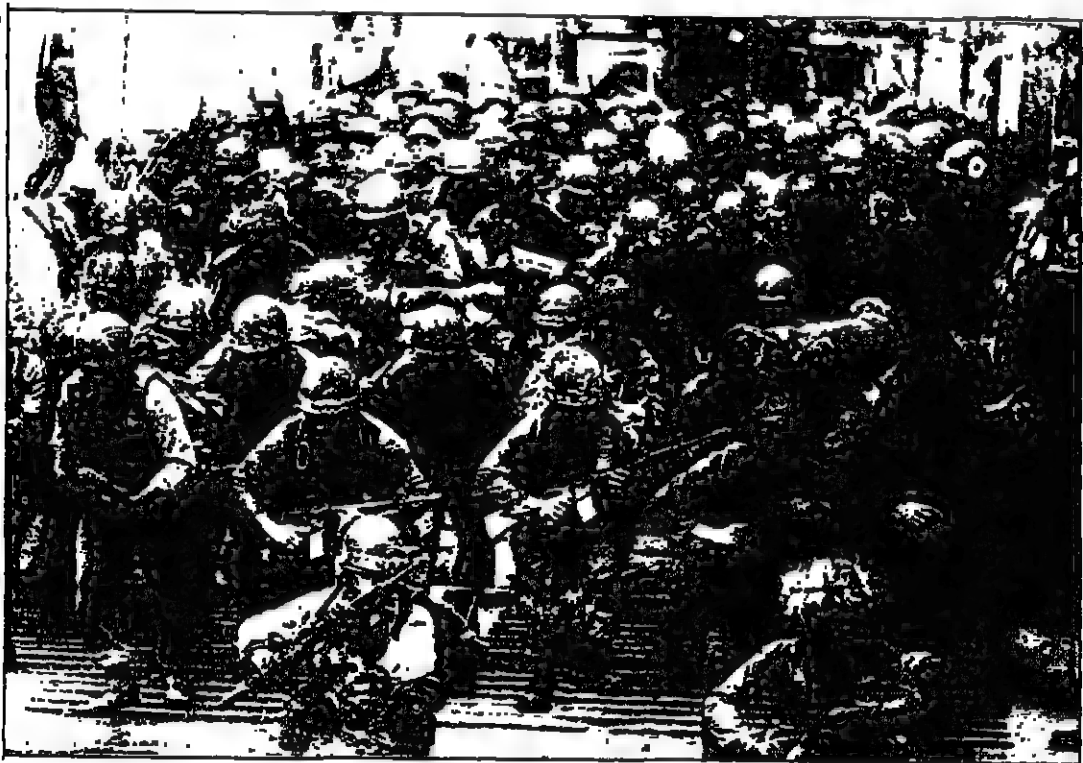
حكومة ائتلاف بين الوسطي
في ألمانيا الغربية والتفكك الحزبية
في النزاع تتعلق بالنظر الى الحزب
كحليف محالف محتمل او كعدو
منه.

للدخول في فترة من الشقاكات
الداخلية يرى المحللون الان
والغربيين والاجانب انه سيضعاف
تأثيرها الى السوء احتمال ان يؤدي
الانشقاق داخل القاعدة المحافظة
الى تعزيز بدرجة كبيرة
للمعارضة الاشتراكية الديمقراطية
التي تمثل يسار الوسط.

رئيس الحزب الحر الديمقراطي
الشريك الاصغر في ائتلافه
الاصغر في ائتلافه

انفعل نزاع حاد داخل هذه
يقرعها المستشار هلموت كير
التي يدور حول الشقاق بين
الجمهورية الميمني المتطرف
نازي جديد لا ينبغي الاقترا
وقد شب هذا الخلاف اثر
المكاسب الكبيرة التي حققها الحزب
الجمهوري بزعامة فرانز شونهور
في الانتخابات التي مر مؤخرًا من
اجل اختيار الاعضاء الالمان في
مجلس البرلمان الاوروبي. ويتفسر
القدر اوضحت هذه الانتخابات ان
خارج هذا الحزب الميمني المتطرف
نحيم بظلاله على السياسة الداخلية
لالمانيا الغربية .

الولايات المتحدة تواصل قرعة السلاح في بنما



مدينة بنما - رويترز :
تقتض طائرات هليكوبتر امريكية
هبطت لم يهبط جنود مدججون
بالحملات في عملية غزو تريبينية بالقرب
من منشآت عسكرية بنمية .
وتعتبر حالياً قوازل من الشلحلتان
والدبابات البرزخ بين الولايات المتحدة
ومرئين في اليوم على الاقل بينما
تتار طائرات النقل العسكرية والمقاتلات
والهليكوبتر الاميريكيات في الجو في
تحرش ضاحر بطيعة البني . هذا
المنظر غامض بطبيعة في مدينة بنما
وهكولن اللتين تقعان على طري قناة
بنما .
وتتوج قواعد الولايات المتحدة هنا
بمقاتلات مدافع وببليات اتخذت مواقع
محددة وسداس مصوبة الى الخرج
منتظرة مدافع الصفر .
وفي ١١ امليل ايل المضي امر الرئيس
الامريكي جورج بوش برسمل ٢٠٠٠
مقتل من الولايات المتحدة الى بنما
لتعزيز جواني ١١ جندي برايطون
في قواعد امريكية بالقرب من قناة بنما
ضمن الحملة الامريكية ضد الرئيس

وسيسجنسوس ، ان التدخل العسكري في بنما سيحول مياه القناة بدماء الشباب الأمريكي .
وقد اعرب بعض المحللين عن قلقهم لاجتماع وقوع حادث خطير بين قوات وبما والقوات الأمريكية
وقال ضابط امريكي : انه مثل الواحد في غربة مليئة بالاصحسين في انتظار عود . غرق مشعل .

وزارة الدفاع - البنتاجون - وهيئة
القادة.
وطول محاولات الولايات المتحدة
اسقاط نوريجا بفرض عقوبات سياسية
واقتصادية تَحُلَّت القيادة الجنوبية
توجيه انتقادات له أو للجيش.
ولكن هذا الحذر انتهى في الاسابيع
الماضية عندما شن ضابطان امريكيان
بارزان هجوما على نوريجا لم يسبق له
مثيل.
وصف الجنرال فورنر في خطاب
اللقاء قبل بضعة ايام حكومة نوريجا
بانها "غير شرعية".
واعتد الجنرال مارك سيسنفروس
أحد كبار ضباط القيادة الجنوبية
نوريجا بأنه "يكتسب زور". وان القوات
الامريكية ستواجه اي تهديد، بسرعة
وحزم.
ولكن قرقعة السيوف لم تثبط عزيمة
نوريجا في مقاومة كل محاولات ارجاعه
من السلطة.
وقلت صحفطة لاريوبليك البنيمية
الموالية للامريكيين ردا على فورنر

شهر يوليو تموز الحالي.

وتقول مصادر أمريكية أن سياسة
تأكيد الحصول على صلاحيات
المحادثات، تعمل بنجاح ولم تكتفِ
القيادة الجنوبية عن وقوع مزيد من
حوادث وضع حواجز أمام مقر القيادة
والتقدم الفاعل وأما احتجاز
أمريكيين
وجنيف متحدث باسم القيادة
الجنوبية تعزيز القوات والمناورات
بأنها «تدريبات روتينية» ولا ينبغي
إقالتها بصلوات قذرة. إذ إقالت لثة كبيرة
وضعت بالقرب من أحد الكنائس
المسكية النامية. الولايات المتحدة
غزت لابانا.

وقالت مصادر أمريكية أن سفارة
الولايات المتحدة هنا ضمت عدد
إسرائيل مزيد من القوات وقالت أن عمدها
كذلك سيمكن الجنرال مانويل نورييج
من تكتيكاته الهزلية للولايات المتحدة
بالعوان على غنى وبصرف الإنفاق على
فضية الغاء الانتخابات
وقد جاء قرب اتخاذ موقف صالون
تجاه مسألة تنمية قطاع من الكونجرس

ويكول الجنرال فريدريك فوبنر قائد القوات الأمريكية في أمريكا اللاتينية وقرأها مدينة بنما أن لوامر بوش للقوات الأمريكية هي ، حملة أرواح الأمريكان وتلكد حقولنا التي نصمت عليها معاهدات حقة بنما .

ويفتضى معاهدات ١٩٧٧ انتهت سيطرة الولايات المتحدة على منطقة قناة بنما ولكن الوجود الأمريكي مازال هناك حيث يرباط ١٥٠,٠٠٠ جندي امريكي ومئات من موظفي القاعة الأمريكان معظمهم يعيشون خارج القواعد الأمريكية ويسكن هيئة القاعة .

وكان الرئيس بوش قد انتهز فرصة حوادث العنف والاضطرابات في وقت بسبب إلغاء نتيجة انتخابات السابع من مايو ايار والتي احتجز فيها عدة امريكين فعزز للقوات الأمريكية في بنما .

وأشارت لوامر بوش الى اخطار العنف وطلبت من كل المسكرين وعائلاتهم وموظفي هيئة القاعة الامريكين النجاة الى القواعد الأمريكية أو مغادرة بنما قبل الثاني من

مطاعم البخاري

مؤسسة سليمان محمد الحربي للتخليص الجمركي والتقليبات

تعلن عن فقدان لوحة السيارة رقم ٧١٢٣٤١٨ نقل السعودية . الرجاء
ممن يجدها الاتصال على الهاتف رقم ٨٦٤٢٢٦٥ من الساعة الثامنة
صباحا وحتى الساعة الواحدة ظهرا ومن الساعة الرابعة عصرا وحتى
الساعة الثامنة مساء .

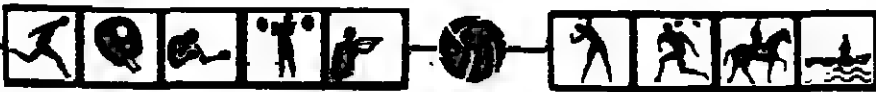
شركة آل دحباش للتجارة والمقاولات

الاسم : كويا حسن نيوادكال الجنسية : هندي رقم الجواز : ٢٤٠٦٨٩ تاريخه ١٩٨٦/٨/٢١

تعلمن الشركة عن تغيب العامل الموضح اسمه اعلاه عن العمل داخل المملكة وهي إذ تحذر من التستر عليه ترجو من يعرف عنه شيئاً ابلاغ أقرب مركز للشرطة أو الاتصال بالمفتية. دة ١٦٨-٦٦٧

شركة الحديث للتجارة والمقاولات

تعلن عن منح مكفولها السيد / اسماعيل عبدالكريم اسماعيل مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة فغن له أي مستحقات على المذكور عليه مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه .



قل سفره الى تايلند

الدبل : دعم خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه وراء التطور السريع لكرة القدم السعودية الاتحاد الآسيوي يناقش مع المنتخبات المخاطلة البلد المحاييد وتوقيت المباريات



منتخبنا الوطني للفutsal



عبدالله الدبل

استاذ عبدالله الدبل قد عاد في اليوم التالي لانتهاه بطولة كأس العالم للفutsal - الاحد - ثم سافر الى جدة للتشرف بالسلام على سمو نائب خادم الحرمين الشريفين الأمير عبدالله بن عبدالعزيز مع البعثة السعودية القادمة من اسكتلندا بكأس العالم بتقديم سمو الأمير فيصل بن فهد وأعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أعرب عضو الاتحاد الدولي والسعودي لكرة القدم عن بالغ سعاده بالتشرف بالسلام على سمو نائب خادم الحرمين الشريفين وقال الدبل ان سموه الكريم يولي أبناء المملكة رياضيتها عناية خاصة وان الرياضة السعودية لم تكن في يوم من الأيام تستصل على ما وصلت اليه الا بفضل دعم وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وكذلك دعم ورعاية سمو الأمير فيصل بن فهد الذي اعطى ومازال يعطي الرياضة العربية والسعودية كل عناية وتقدير.

نايولي يستأنف قرار توقيع غرامة عليه

استأنف نادي نابولي الايطالي قرار الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بتوقيع غرامة عليه قدرها ١٠٠٠٠٠٠ فرنك سويسري ٥٩٠٠٠٠ دولار بسبب أحداث من جانب مشجعيه في مباراة الذهاب لنهاي كأس الاتحاد الاوروبي للشهر الماضي.

واكد المتحدث باسم الاتحاد ان نابولي استأنف القرار التي اتخذ لاطلاق مشجعي نابولي ألعاباً نارياً مما أدى الى تأخير بدء المباراة التي اقيمت في نابولي ضد شوتجارت الانامني الغربي في الثالث من مايو.

وكانت هذه ثالث غرامة توقع على النادي الايطالي خلال الموسم الماضي.

الصبيتي يكشف عمره الحقيقي

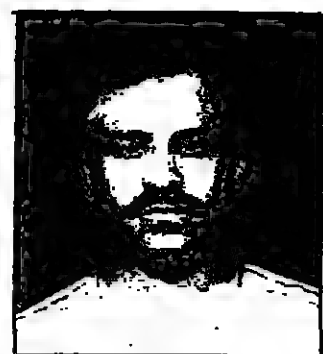
● زميلنا صالح الحبشي مندوب اليوم الرياضي - بطيية الطبية دائماً يجاول الكتابة بأسلوب المحرر الشاب والذي لم يره وجهاً لوجه يعتقد من خلال كتاباته انه ابن الثلاثينات إلا ان دعوته للزملاء لحضور حفل زفاف كريمة في الاسبوع الماضي على أحد الشباب في مدينة ينبع البحر اوضحت عن عمره الحقيقي.

الزميل - أبوصلاح - قرر اقامة حفلة خاصة في المدينة يوم الخميس القادم ٣ ذوالحجة .. مبروك.

بمناسبة الشهر الكريم
مركز المشكلت لبناء وسيا تركت
أن يقدم لكم برنامجاً متميزاً
المختصة جديداً

٨٦٤-١٥١٤

المدرّب الوطني السلوه يهدي ميداليته الذهبية لعلي داوود



حمود السلوه



علي داوود

كتب - صالح المشهور : مع نشوة الفرح .. والانتصار العليل المذل الذي حققه منتخب المملكة للفutsal بحصوله على كأس العالم .. وتقديراً للدور الحيوي البارز الذي يقوم به في متابعة فعاليات وبرامج منتخبنا الوطني .. قام المدرّب الوطني حمود رشيد السلوه .. مساعد مدرّب منتخب المملكة للفutsal .. والمسؤول الأول عن برامج اللياقة البدنية لمنتخب الناشئين .. قلم بأهداء ميداليته الذهبية التي حصل عليها في كأس العالم الى مدير المنتخب الوطني الاستاذ علي داوود الذي شكر المدرّب الوطني حمود السلوه على هذه الجائزة الطيبة والتي تأتي تقديراً وعرفاناً لدور مدير المنتخب في تشجيع الكوادر الوطنية .. وتكريس الثقة بهم في المنتخب الوطني .. وقد اعتد الاستاذ علي داوود عن قبول هدية السلوه لأنها تعني ترجمة صفة لذكرى عليّة عزيزة حققها أبناء الوطن بجهدهم واخلاصهم .. وامام اصرار السلوه قبل علي داوود هدية من أحد أبناء وطنه وتحفيظاً لرغبته .. وأبدى الاستاذ علي داوود شكره وتقديره للمدرّب الوطني حمود السلوه على هذه الثقة الطيبة .. والمبادرة الكريمة.

السلوه يطلق بريقه تهنئة من النعيم

حائل - صالح المشهور : ضمن عدد كبير من المكالمات الهاتفية .. ويرقيات التهاني بحلول منتخب المملكة للناشئين على كأس العالم .. تلقى المدرّب الوطني حمود السلوه مدير اللياقة البدنية في منتخب المملكة للناشئين .. وتقدير .. وأعجاب كل النقاد الذين برزوا منتخب الناشئين في صورة لياقية مدهشة كانت موضع تقدير .. وقد شكر المدرّب حمود السلوه .. والمخزون اللياقتي الذي كان السمة المميزة لطاقم المنتخب الناشئين في بطولة كأس العالم بأسكتلندا .. ولما أخذ أراء مندوبي تلك الفرق .. ومما احتضرت الدوة الرابعة لسكوتارية الاتحاد الآسيوي التي تقام في بيايا تايلند .. وكان الدبل قد عاد توا من اسكتلندا بعد ان شارك في بطولة

بعد الفوضى والقاء الزججات !!

السفادور والولايات المتحدة في ملعب محاييد

زويخ - فرض الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - حظر لاجل غير مسمى على اقامة مباريات في تصفيات كأس العالم على أرض السفادور بسبب الأحداث التي وقعت في مبارياتها في التصفيات مع كوستاريكا.

وقال بيان للفيفا ان الاعراب عن الاستياء الذي بدر من الجمهور أدى الى فوضى كبيرة في الملعب .. وأرغم الحكم على انتهاء المباراة التي أقيمت يوم الأحد الماضي بمدينة سان سفادور في الدقيقة ٨٤ .. وكانت كوستاريكا متقدمة في المباراة التي أقيمت في الدور الثالث لجموعة الكونكاف ٢/٤ عندما أوقفها الحكم.

الخلود يستعد للصعود بالاتفاق والقادسية

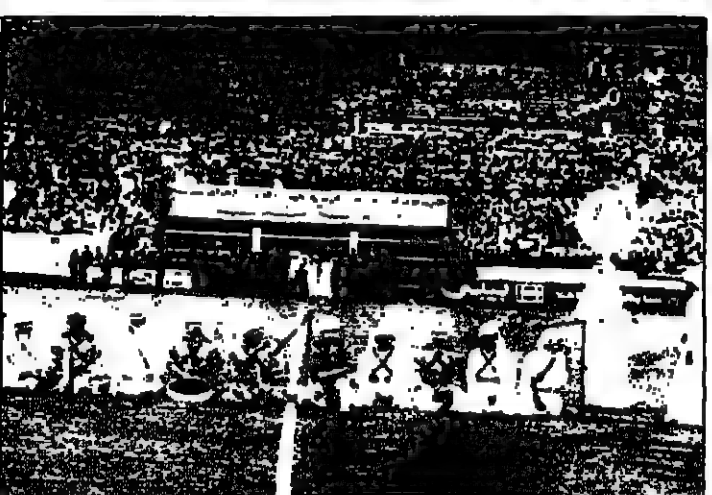
بريق القلعة من الجوف ومعظم لاعبي الخلود من الشباب وقد انتهى اللقاء بفوزه على القلعة ٢/٠ سجلهما نجم اللقاء اللاعب سليمان الفوز.

من ناحية أخرى يتواجد حالياً فريق الخلود في المنطقة الشرقية لاقامة معسكر يستمر لمدة عشرة أيام حيث يجري خلاله عدة لقاءات



ريال مدريد

اجماع على ان ما تحقق كان من شمار الدعم والمقايمة من خادم الحرمين وولي عهده



لظلت من استقبال الأبطال

ومتابعة وتوجيه من صاحب السمو الملكي أمير الرياضة والشباب ولهم أرفع خالص التهاني .. فكأس العالم للناشئين يعتبر الأساس السليم والقاعدة الصلبة لبناء شامخ مما يجعل الأمل كبيراً بتحقيق المزيد.

المهلل : الإنجاز خير والعطاء أكبر

اما المدرّب الوطني الاستاذ عبدالله فقال : بهذه المناسبة بقدر ما كان الإنجاز كبيراً ومفرحاً للجميع بقدر ما كان دعائنا لخادم الحرمين الشريفين بالتوفيق ولسمو ولي العهد وسمو النائب الثاني الذين بذلوا من الجهد والدعم ما نتج عنه الإنجاز بمثابة توجيه الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد.

فيما قال الرائد خالد عبيده العليل عضو مجلس إدارة نادي أحد ومدير فريق القدم .. ان الإنجاز حصاد موفق لوسم نجاح وبذل كبير ورعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وصاحب السمو الملكي ولي العهد وصاحب السمو الملكي النائب الثاني للفرق الكبيرة وانحصار البطولة في هذا بداية لبطولات قادمة.

الانفاق والنهضة قد يعتذرا عن دورة الاسماعيلية

بعد ان صدر جدول مباريات دورة الاسماعيلية التي ينظمها النادي الاسماعيلي بمصر بمشاركة فرق عربية ومنها الفرق السعودية والاتفاق ، النهضة ، القادسية من المتوقع ان يعتذر نادي النهضة عن المشاركة في هذه الدورة ويعود هذا الى قصر فترة اقامتها ٧ ايام تقريبا.

من جانب اخر فان نادي الاتفاق ربما يشارك فريق النهضة نفس الفكرة وهو الاعتذار بنفس الظروف تقريبا.

الكأس بعد الدوري

لريال مدريد
احرز ريال مدريد كأس اسبانيا لكرة القدم للموسم ٨٩/٨٨ بعد فوزه على بلد الوليد بهدف مقابل لا شيء في المباراة النهائية التي اقيمت مساء أول أمس في مدريد.

وسبق لريال مدريد ان توج بطلا للدوري أيضاً للموسم الحالي ويشترك ريال مدريد الموسم المقبل في كأس الأندية الأوروبية بطلا الدوري وبرشلونة وبلد الوليد في كأس الأندية الفائزة بالكؤوس فالتنسية والتكتيكو مدريد وسرقسطة في كأس الاتحاد الأوروبي.

٨٩٨١٨٨١
٨٩٤٩٣٧٨

٨٩٤٩٣٧٨

٨٩٤٩٣٧٨

٨٩٤٩٣٧٨

٨٩٤٩٣٧٨

٨٩٤٩٣٧٨

[illegible]

